

Индекс дела 04-02.1

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 73 Кировского района Санкт-Петербурга

(ГБДОУ детский сад № 73 Кировского района Санкт-Петербурга)

**ПРИНЯТО**

Решением Педагогического Совета  
ГБДОУ детского сада № 73  
Кировского района Санкт-Петербурга  
(протокол от 28.08.2024 г. № 5)

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующим ГБДОУ детским садом № 73  
Кировского района Санкт-Петербурга  
/ Л.В. Иващенко  
(приказ от 28.08.2024 г. № 79 -од)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ГРУППЫ № 1  
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 73 КИРОВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
на 2024 – 2025 учебный год  
для детей с 4 до 5 лет**

Составители:

Гордеева О. А. – воспитатель  
Григорьева Е.Ю. – воспитатель

**Санкт-Петербург**

**2024 год**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи Программы	3
1.1.3.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	4
1.1.4	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	5
1.1.5	Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов	8
1.1.5.1.	Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики	8
1.1. 5.2.	Организационные подходы к педагогической диагностике	10
<b>1.2</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>11</b>
1.2.2	Принципы и подходы формирования вариативной части Программы	13
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>14</b>
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО	14
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	33
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	42
2.5	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренная Программой	45
<b>2.6</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	<b>50</b>
2.6.1	Целевой раздел рабочей программы воспитания	50
2. 6.2.	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	55
2.6.3.	Организационный раздел рабочей программы воспитания	60
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>62</b>
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	62
3.2.	Особенности организации РППС	63
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	67
3.4	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации Программы	68
3.5	Кадровые условия реализации Программы	71
3..6	Режим и распорядок дня	71
<b>3.2.</b>	<b>Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>75</b>
3.2.1.	Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ	75
3.2.2.	Календарный план воспитательной работы	76
3.2.3	Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.	76
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Календарный план воспитательной работы	78
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	План работы с родителями	111

# 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Настоящая Рабочая программа по развитию детей 4-5 лет разработана воспитателями Гордеевой Ольгой анатольевной и Григорьевой Еленой Юрьевной в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 73 Кировского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками средней группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Режим работы группы:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни - суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

1.1.1. Цели Программы		
Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>n.14.1.</i>	<i>стр.4</i>
<b>Цель рабочей программы</b> является реализация содержания образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 73 Кировского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.		
<b>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям</b> прежде всего относятся: <ul style="list-style-type: none"><li>– жизнь, достоинство, права и свободы человека;</li><li>– патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;</li><li>– высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;</li><li>– историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</li></ul>		
1.1.2. Задачи Программы		
Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>n.14.2.</i>	<i>стр.4-5</i>
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость,	

	коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;			
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;			
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;			
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;			
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;			
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;			
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.			
<b>1.1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы</b>				
ФГОС ДО		Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
		II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.3.	стр.5
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);	
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;			
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;			
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;			
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;			
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);			
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.			

Срок реализации рабочей программы 2024-2025 учебный год

#### 1.1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

##### **К пяти годам:**

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### 1.1.5. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 3 с указанием ссылок на разделы ФОП ДО, конкретные пункты и страницы.

Таблица 3

<b>1.1.5.1. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики</b>		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>стр.18-20</i>
<p><b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– деятельностных умений ребенка;</li> <li>– его интересов;</li> <li>– предпочтений;</li> <li>– склонностей;</li> <li>– личностных особенностей;</li> <li>– способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>	<i>n.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
<p><b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять особенности и динамику развития ребенка;</li> <li>– составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;</li> <li>– своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</li> </ul>		
<p>При реализации Программы <b>может проводиться оценка индивидуального развития детей</b>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>	<i>n.16.2.</i>	<i>стр.18</i>
<p><b>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей</b> проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения;</li> <li>– свободных бесед с детьми;</li> <li>– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);</li> <li>– специальных диагностических ситуаций.</li> </ul> <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>	<i>n.16.6.</i>	<i>стр.18</i>
<p><b>Специфика</b> педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные</li> </ul>	<i>n.16.3</i>	<i>стр.18</i>

<p>характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;</li> <li>– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.</li> </ul> <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>		
<p><b>Результаты</b> педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для <b>решения следующих образовательных задач:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);</li> <li>– оптимизации работы с группой детей.</li> </ul>	n.16.4	стр.18-19
<p><b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b> определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение <b>на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы</b> в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и <b>на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой</b> (<i>заключительная, финальная диагностика</i>).</p> <p>При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.</p> <p>Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p>	n.16.5	стр. 19
<p><b>Наблюдение</b> – основной метод педагогической диагностики</p> <p>Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p>	n.16.7	стр. 19-20
<p><b>Анализ продуктов детской деятельности</b> может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за</p>	n.16.8	стр. 20

продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).		
<b>Педагогическая диагностика завершается</b> анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.	<i>n.16.9</i>	<i>стр. 20</i>
<b>При необходимости используется психологическая диагностика развития детей</b> (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). <u>Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).</u> Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.	<i>n.16.10</i>	<i>стр. 20</i>

### 1.1.5.2. Организационные подходы к педагогической диагностике

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит авторская методика «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (1 – 7 лет) В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО», автор – составитель Кулекина И.А., СПб, 2023. Образцы оценочных материалов и карты наблюдения находятся в методическом кабинете. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Длительность проведения педагогической диагностики - в течении 15 дней  
Сроки проведения педагогической диагностики - в сентябре и мае с 15 по 30 число месяца

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики
Объектом педагогического мониторинга являются показатели развития детей в пяти образовательных областях, оцениваемые на основе анализа их проявлений в разных видах деятельности, а также деятельностных умений ребенка; его интересов; предпочтений; склонностей; личностных особенностей; способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, в условиях ДОУ используются: наблюдение, которое дополняется свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок; специально организованные диагностические занятия в период, определенный ОП ДО для мониторинга; изучение продуктов деятельности детей; беседы с родителями	Педагогическая диагностика осуществляется во всех возрастных группах два раза в год – в начале и в конце учебного года. Фиксация результатов (входная и итоговая диагностики) проводятся в сентябре и мае с 15 по 30 число месяца.

## 1.2 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений с включением парциальных программ учитывает вид образовательного учреждения - общеразвивающего вида.

Формирование интеллектуальных и творческих способностей, воспитание важных личностных качеств - это сегодня главная идея в развитии личности ребенка. Результатом дошкольного образования должно стать формирование жизнеспособной личности, которая характеризуется умением принимать решения и достигать требуемого результата в неопределённых проблемных ситуациях, самостоятельно восполнять недостаток знаний и информации; умением позитивно взаимодействовать с людьми других культур, языков и религий; умением сотрудничать, отстаивать свою точку зрения, обосновывая её, вести дискуссию таким образом, чтобы она приводила к новому пониманию проблемы, а не к конфликту. Интенсивное развитие в дошкольном возрасте значительно повышает возможности в обучении детей в школе и играет большую роль в образовании взрослого человека.

Парциальная программа	<a href="#">«Формирование культуры безопасности» Л. Л. Тимофеева</a>
Цель	формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"><li>– обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;</li><li>– формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;</li><li>– развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;</li><li>– развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;</li><li>– развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;</li><li>– формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);</li></ul>

	– формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности
Основные направления	<p>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» предлагает пути решения поиска путей обеспечения безопасности дошкольников на основе современных исследований с учетом тенденций развития детской популяции и системы образования, требований, отраженных в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО). В силу возрастных особенностей дошкольники не способны обеспечить собственную безопасность, но данный период сенситивен для приобщения детей к культуре безопасности, кроме того потребность в безопасности — одна из базовых потребностей человека, основная и доминирующая потребность ребенка, депривация которой может затормозить или деформировать его дальнейшее развитие. На протяжении всего дошкольного детства сохраняются две важнейшие задачи, решаемые в рамках семьи и дошкольной образовательной организации (ДОО): обеспечение безопасности жизнедеятельности детей и выбор оптимальных методов, содержание работы по формированию культуры безопасности на каждом возрастном этапе. В парциальной программе «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» представлены задачи и содержание образовательной деятельности в рамках образовательной области «Социально коммуникативное развитие» по формированию основ безопасного поведения детей дошкольного возраста</p>
Планируемые результаты освоения парциальных программ	Средняя группа

Парциальная программа	«Юный эколог» С. Н. Николаева
Цель	Формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование осознанно правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом;</li> <li>– Расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире;</li> <li>– Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и места человека в нем;</li> <li>– Создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе;</li> <li>– Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, огорода.</li> </ul>
Основные направления	<p>Программа может быть использована в любом дошкольном учреждении, где происходит переход от традиционного ознакомления с природой к решению вопросов экологического воспитания дошкольников.</p> <p>В программе намеренно не дается жесткой привязки задач и содержания экологического воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать ее реализацию в любой возрастной группе детского сада. Данные в программе рекомендации к распределению материала по возрастам позволяют воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям,</p>

	регулируя на каждом этапе объем и глубину решения поставленных задач. Во всех разделах программы приведена позиция «отношение», которая поможет воспитателю понять, насколько дети приняли и усвоили новые знания
Планируемые результаты освоения парциальных программ	Средняя группа

### 1.2.2. Принципы и подходы формирования вариативной части Программы

**Принцип возрастной адекватности** — вся Программа выстроена с учётом возрастных особенностей и закономерностей физиологического и психологического развития детей 3—7 лет.

**Принцип развивающего образования**, целью которого является гармоничное физическое и когнитивное (познавательное) развитие, сохранение и укрепление здоровья ребёнка.

**Принцип индивидуализации образования** — на основании психолого-педагогического наблюдения, а также предварительной диагностики составляются программы индивидуального развития для формирования слабых сторон развития с опорой на сильные стороны и с учётом индивидуального темпа деятельности.

**Принцип модульности** — возможность интеграции различных образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.

**Принцип комплексности** — все части Программы предусматривают комплексное социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие с опорой на формирование организации деятельности и речевое развитие.

**Принцип систематичности и последовательности** — регулярная образовательная деятельность с детьми, совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей позволяют эффективно осуществлять социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие дошкольников

**Принцип психологической комфортности** - Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи. Принцип деятельности. Основной акцент делается на организацию самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

**Принцип целостности** - у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях.

**Принцип выбора** - предоставление возможностей выбора, без которого невозможно развитие индивидуальности, самореализации и субъектов воспитательно-образовательного процесса. Педагогически целесообразной оказалась такая организация жизнедеятельности, когда ребенок живет, воспитывается и развивается в условиях выбора цели, содержания, форм и способов организации собственной творческой, исследовательской проектной и др. деятельности.

**Принцип личностного подхода** - создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума Личностный подход основывается на признании того, что каждая личность универсальна и неповторима. Он означает признание и ребенка и педагога активными субъектами педагогического процесса.

**Принцип творчества** - образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание данного раздела обязательной части Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФОП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности дошкольной образовательной организации по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

**Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области**, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трех до семи-восьми лет, представлены в двух видах:

– файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;

– ссылок в тексте Программы, представленных в виде названия раздела ФОП ДО, конкретных пунктов и страниц в таблице 5

Таблица 5

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		<b>18</b>			<b>стр.23-42</b>
<b>Дошкольный возраст</b>					
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (18.5)	18.5.1	стр.27-28	18.5.2	стр.28-31
	социальные отношения	1)	стр.27	1)	стр.28-29
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)	стр.28	2)	стр.29-30
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.30-31
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.31
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
<b>Познавательное развитие</b>		<b>19</b>			<b>стр.42-57</b>

<b>Дошкольный возраст</b>						
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (19.5)	19.5.1	стр.49	19.5.2	стр.49-51	
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)		1)	стр.49-50	
		2)				
	математические представления	3)		2)	стр. 50	
		4)				
	окружающий мир	5)		3)	стр.50-51	
		6)		4)	стр.51	
7)						
<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Задачи и содержание образовательной деятельности</b>	<b>Ссылки на задачи</b>		<b>Ссылки на содержание</b>		
		<b>№ пунктов и нумерация задач</b>	<b>№ страниц</b>	<b>№ пунктов и нумерация подпунктов</b>	<b>№ страниц</b>	
<b>Речевое развитие</b>		<b>20</b>			<b>стр.57-76</b>	
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (20.5)	20.5.1	стр.65-67	20.5.2	стр.67-69	
	развитие словаря	1)	стр.65	1)	стр.67	
	звуковая культура речи	2)	стр.66	2)		
	грамматический строй речи	3)		3)	стр.67-68	
	связная речь	4)		4)	стр.68	
	подготовка детей к обучению грамоте	5)		стр.66-67	5)	стр.68-69
	интерес к художественной литературе	6)	стр.67			
<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Задачи и содержание образовательной деятельности</b>	<b>Ссылки на задачи</b>		<b>Ссылки на содержание</b>		
		<b>№ пунктов и нумерация задач</b>	<b>№ страниц</b>	<b>№ пунктов и нумерация подпунктов</b>	<b>№ страниц</b>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		<b>21</b>			<b>стр.76-121</b>	
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (21.5)	21.5.1	стр.90-93	21.5.2.	стр.93-98	
	приобщение к искусству	2)	стр.90-91	21.5.2.1	стр.93-94	
				21.5.2.2	1)рисование	стр.94-96
					2)народное декоративно-прикладное искусство	стр.95
					3)лепка	стр.95
					4)аппликация	стр.95-96
				конструктивная деятельность	3)	стр.91
	музыкальная деятельность	4)	стр.91-92	21.5.2.4	стр.96-97	
				1)слушание	стр.96-97	
				2)пение	стр.97	
	3)песенное творчество					

				4)музыкально-ритмические движения	
				5)развитие танцевально-игрового творчества	
				б)игра на детских музыкальных инструментах	
	театрализованная деятельность	5)	стр.92	21.5.2.5	стр.97-98
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.92-93	21.5.2.6	стр.98
Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
<b>Физическое развитие</b>		<b>22</b>			<b>стр.121-147</b>
от 4-х до 5-ти лет	общий объём (22.5)	22.5.1	стр.130	22.5.2.	стр.131-134
	основная гимнастика			1)	стр.131
				основные движения	стр.131-132
				общеразвивающие упражнения	стр.132-133
				ритмическая гимнастика	стр.133
				строевые упражнения	
	подвижные игры			2)	стр.133
	спортивные упражнения			3)	стр.133-134
	формирование основ здорового образа жизни			4)	стр.134
	активный отдых			5)	

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 6, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФОП ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в

помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

.2. Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует

освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее

назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

### **Познавательное развитие.**

19.5.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков,

знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

#### 19.5.2. Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

##### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

##### 3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

##### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие

опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

## **20. Речевое развитие.**

20.5.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### **1) Развитие словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

### **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

### **4) Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

### **6) Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### 20.5.2. Содержание образовательной деятельности.

##### 1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

##### 2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

##### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

##### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на

эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

## 21. Художественно-эстетическое развитие.

### 21.5. От 4 лет до 5 лет.

21.5.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

#### 2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не

наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

21.5.2. Содержание образовательной деятельности.

21.5.2.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

21.5.2.2. Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### 2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### 21.5.2.3. Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### 21.5.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септумы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки,

падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

21.5.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

21.5.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

## 22. Физическое развитие.

### 22.5.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;  
продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;  
укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;  
формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

#### 22.5.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибаемая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух

ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультурминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультурминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке

или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступаящим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

**Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.**

Таблица 6

Направления воспитания	Ценности воспитания	Образовательные области				
		Социально-коммуникативное п.18.8	Познавательное п.19.8	Речевое п.20.8	Художественно-эстетическое п.21.8	Физическое п.22.8
патриотическое	Родина					
	природа					
духовно-нравственное	милосердие					
	жизнь					
	добро					
социальное	человек					
	семья					
	дружба					
	сотрудничество					
познавательное	познание					
физическое и оздоровительное	жизнь					
	здоровье					
трудовое	труд					
эстетическое	культура					
	красота					

## 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание данного раздела Программы построено на основании п.23, 24, 25, 26 ФОП ДО. В таблице 7 представлены основные положения, определяющие организационные, методические и педагогические подходы к проектированию образовательного процесса, образовательных ситуаций и содержанию образовательной деятельности воспитанников.

Таблица 7

<b>Формы получения образования</b>		<b>ФОП ДО</b>	
Вариативные очные формы получения образования	Группы полного дня	<i>п.23.1. стр.148</i>	
<b>Образовательные технологии</b>		<b>ФОП ДО</b>	
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей	<i>п. 23.2 стр.148</i>	
2	Технологии развивающего обучения		
3	Игровые технологии		
4	Технологии исследовательской деятельности		
7	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
<b>Методы, используемые при организации воспитания и обучения</b>		<b>ФОП ДО</b>	
ВОСПИТАНИЕ (п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)

3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		

*Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).*

<b>Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов</b>		<b>ФОП ДО</b>
1	демонстрационные и раздаточные	<i>п.23.7 стр.151</i>
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	
3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	
<b>Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей</b>		<i>п.23.8, стр.151</i>
<b>вид деятельности</b>	<b>предлагаемое оборудование</b>	
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое	
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое	
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование и другое	
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое	
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)	
экспериментирование		
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал	

трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда	
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования	
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое	
<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>		<i>п.23.9. стр.152</i>
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>		<i>п.23.10 стр.152</i>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>		<i>п.23.11 стр.152</i>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>		<i>п.23.12 стр.152</i>

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 8 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 8

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (п.24.1., стр.152) (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей) (этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <b><u>обучает ребенка чему-то новому</u></b>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <b><u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u></b>	<b><u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога,</u></b> который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) <b><u>направляет совместную деятельность группы детей</u></b>	<b><u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога,</u></b> но по его заданию. <b><u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности,</u></b> но <b><u>выступает в роли ее организатора,</u></b> ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<b><u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.</u></b> Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
<i>Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.</i>				
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> (п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)				
<b>в утренний отрезок времени</b>		<b>во второй половине дня</b>		
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)		
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций		проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)		
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)		игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)		

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое	
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее	
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации	
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого	
оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям	
	работа с родителями (законными представителями)	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>занятие</b> <i>(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)</i>	<b>культурные практики</b> <i>(п.24.18-24.22, стр.156-157)</i>	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)

время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	чтение художественной литературы	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<b>в игре</b> <i>(п.24.5.-24.8, стр.152-154)</i>	<b>на прогулке</b> <i>(п.24.15, стр.155).</i>	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое		
выполняет различные функции: <ul style="list-style-type: none"> <li>– обучающую;</li> <li>– познавательную;</li> <li>– развивающую;</li> <li>– воспитательную;</li> <li>– социокультурную;</li> <li>– коммуникативную;</li> <li>– эмоциогенную;</li> <li>– развлекательную;</li> <li>– диагностическую;</li> <li>– психотерапевтическую;</li> <li>– другие</li> </ul>	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)	
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО	
выступает как: <ul style="list-style-type: none"> <li>– форма организации жизни и деятельности детей;</li> </ul>	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– средство разностороннего развития личности ребенка;</li> <li>– метод или прием обучения;</li> <li>– средство саморазвития;</li> <li>– самовоспитания;</li> <li>– самообучения;</li> <li>– саморегуляции</li> </ul>	<p>проведение спортивных праздников (при необходимости)</p>
<p>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</p>	<p>проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</p>

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**  
**(форма самостоятельной инициативной деятельности)**  
*(п.25, стр.157)*

**Формы**

1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

**Условия**

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения

### **Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы**

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

*Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.*

*Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).*

## **Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы**

У ребёнка наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.

Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности.

Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы.

Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком.

В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе.

Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

## 2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы в таблице 9 описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 9

Цели		Задачи	
<i>п.26.1., стр.161</i>		<i>п.26.3. стр.161-162</i>	
1	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи
		4	построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс
<b>Принципы взаимодействия</b> ( <i>п.26.4. стр.162-163</i> )			
1	<b>приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка</b>	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка	
2	<b>открытость для родителей (законных представителей)</b>	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье	

3	<b>взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)</b>	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	<b>индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье</b>	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	<b>возрастосообразность</b>	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

**Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия (п.26.5. стр.163)**

<b>диагностико-аналитическое</b>	<b>просветительское</b>	<b>консультационное</b>
1	2	3
получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми –	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому

<b>Формы реализации направлений деятельности</b> (п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)		
1	2	3
<b>диагностико-аналитическое</b>	<b>просветительское</b>	<b>консультационное</b>
<p>1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, 7. открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</p>	<p>1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое; 9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей), 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; 13. медиарепортажи и интервью; 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. 15. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>	
<p><i>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).</i></p>		
<p><i>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.</i></p>		
<p><b>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в реализации некоторых образовательных задач;</li> <li>– в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;</li> <li>– в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>– в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.</li> </ul>		
<p>План работы с родителями на 2023-2024 учебный год Приложение 2</p>		

## 2.5 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренной Программой

Данный подраздел раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее по тексту – КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее по тексту – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов. Категории обучающихся целевых групп представлены в таблице 10.

Таблица 10

1	нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
2	обучающиеся с особыми образовательными потребностями
2.1.	с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством РФ
2.2.	дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети
2.3.	обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации
2.4.	одаренные обучающиеся
3	дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке
4	дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке
5	обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

При проектировании и разработке содержания КРР важно знать нормативно-правовые определения терминов, используемых при отнесении ребёнка к одной из вышеперечисленных категорий целевых групп. Терминологические понятия представлены в ОП ДО ГБДОУ детского сада №73 Кировского района Санкт-Петербурга

**Задачи коррекционно-развивающей работы (п.27.4. стр.166)**

диагностические		коррекционно-развивающие и просветительские	
1	Определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОП ДО и социализации в дошкольной образовательной организации	5	Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк)
2	Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации*, обусловленными различными причинами	6	Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения
3	Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию	7	Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста
4	Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы		

*\*Социальная адаптация ребенка – процесс активного приспособления ребенка, находящегося в трудной жизненной ситуации, к принятым в обществе правилам и нормам поведения, а также процесс преодоления последствий психологической или моральной травмы.  
(ст.1 ФЗ №124 от 27.07.1998 (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)*

**Регламент коррекционно-развивающей работы (п.27.5, п.27.6, п.27.7, п.27.9, п.27.10 (стр.166-167))**

1	2	3	4	5
<i>организуется по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк</i>	<i>реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме</i>	<i>содержание КРР определяется для каждого обучающегося с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО</i>	<i>осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых</i>	<i>строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся и дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию</i>

	организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся		(индивидуальных) занятий	психолого-педагогического сопровождения
--	---	--	--------------------------	---

**Содержание диагностической работы (п.28.1 стр.167-168)**

1. своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении	5. изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся	12. мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии
2. ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации	6. изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми	13. выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности
3. комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля	7. изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся	14. всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка
4. определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей	8. изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	15. выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды
	9. изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося	16. системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным)
	10. изучение направленности детской одаренности	

	11. изучение, констатация в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности	образовательным потребностям обучающегося
<b>Содержание коррекционно-развивающей работы (п.28.2 стр.168-169)</b>		
1	выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями	
2	организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации	
3	коррекция и развитие высших психических функций	
4	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическая коррекция его поведения	
5	развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности	
6	коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений	
7	создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности	
8	создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения)	
9	оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты	
10	преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми	
11	помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка	
<b>Содержание консультативной работы (п.28.3. стр.169)</b>		
1	разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации единых для всех участников образовательных отношений	
2	консультирование специалистами педагогов для выбора индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся	
3	консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком	
<b>Содержание информационно-просветительской работы (п.28.4. стр. 169-170)</b>		
1	различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам – вопросов,	

	связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации
2	проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации

## 2.6 Рабочая программа воспитания

### Целевой раздел Программы воспитания.

**Цель воспитательной работы**-создание благоприятных условий для становления духовно-нравственной, творческой, деятельной, развивающейся, здоровой личности, способной к успешной социализации в обществе и активной адаптации в условиях современного общества через взаимодействие участников образовательных отношений.

### Задачи:

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи повышения компетентности родителей (законных представителей) вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

### Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с [ФГОС ДО](#) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и

		продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в **ФГОС ДО**:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социальнокоммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической

культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

<b>2.6.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	29.3	стр.181
Содержание данного раздела рабочей программы воспитания представлено в части, формируемой участниками образовательных отношений «Содержательного раздела» Программы в соответствии с рекомендуемой структурой федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО.		
<b>Уклад ГБДОУ №73</b>	29.3.1	стр.181
<p>Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательного учреждения, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни образовательного учреждения.</p> <p>Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками образовательного учреждения).</p>		
<p><b>Основные характеристики уклада дошкольного образовательного учреждения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– цель и смысл деятельности образовательного учреждения, его миссия;</li><li>– принципы жизни и воспитания образовательного учреждения;</li><li>– образ образовательного учреждения, его особенности, символика, внешний имидж;</li><li>– отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательного учреждения;</li><li>– ключевые правила образовательного учреждения;</li><li>– традиции и ритуалы, особые нормы этикета в образовательного учреждения;</li><li>– особенности РППС, отражающие образ и ценности образовательного учреждения;</li><li>– социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательного учреждения (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).</li></ul>		
<b>Воспитывающая среда ГБДОУ № 73</b>	29.3.2.	стр. 181
<p>Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, раскрывающая ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий.</p> <p>Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.</p> <p>Основными характеристиками воспитывающей среды являются:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;</li><li>– условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</li><li>– условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.</li></ul>		

<b>Задачи воспитания в образовательных областях</b>	<b>ссылка ФООП ДО</b>	
	<b>№ п.п.</b>	<b>стр.</b>
	29.3.4.	стр.182
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания.	3)	стр.183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа».	4)	стр.183
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота».	5)	стр.184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа».	6)	стр.184
Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье».	7)	стр.184
<p><i>Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.</i></p> <p><i>Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.</i></p>		
<b>Формы совместной деятельности в образовательной организации</b>	29.3.5	стр.185
<p><b>Работа с родителями (законными представителями)</b> строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольного образовательного учреждения.</p> <p>Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в группе в процессе воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– родительское собрание;</li> <li>– круглые столы;</li> <li>– консультации;</li> <li>– мастер-классы;</li> <li>– иные формы взаимодействия.</li> </ul>		
<p><b>События группы</b></p> <p>Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.</p> <p>Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком. Сюда относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проекты воспитательной направленности;</li> <li>– праздники, празднование дней рождений;</li> <li>– общие дела;</li> <li>– ритмы жизни (утренняя встреча, прогулка);</li> </ul>		

- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

В детском саду регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух,

Праздники	Цель
«День знаний»	Создать радостную атмосферу праздника с помощью познавательной, двигательной и музыкальной деятельности, развивать коммуникативные навыки, внимание.
«День матери»	Воспитывать чувство уважения, любви к родителям, старшим, создавать теплый нравственный климат между мамами и детьми, пробудить во взрослых и детях желание быть доброжелательными и доверчивыми друг другу.
«Новый год»	Приобщение детей к <b>традициям</b> и обычаям современного российского общества посредством интерактивных методов, игр и сказок, при этом создать праздничную атмосферу, доставить радость детям. Раскрыть творческие способности детей через различные виды деятельности.
«Колядки».	Приобщение к народным традициям.
«День защитника Отечества»	Продолжать знакомить с российской армией, её функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Спортивное развлечение с папами. Совершенствовать выполнения детьми элементов игры. Развивать способность концентрировать внимание, ловкость, координацию движений. Развивать скоростные качества, быстроту реакции, формировать умения действовать в команде.
«Масленица»	Возрождать интерес к обрядовым русским праздникам, обогащать духовный мир детей. Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к <b>традиции</b> проведения народного праздника Масленицы.
«Международный женский день 8 Марта!»	Создание положительного эмоционального настроения в преддверии празднования международного женского дня; укрепление детско-родительских отношений.
«День космонавтики»	Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Развивать интерес к людям, профессии которых связаны с космосом, способами обитания человека в космическом пространстве.
«День Победы»	Формировать представления об истории ВОВ, используя различные виды деятельности, пробуждать интерес к прошлому нашей страны.
«Выпускной бал»	Создать радостную, эмоционально-положительную атмосферу праздника для выпускников, младших детей и родителей, способствовать раскрытию музыкальных способностей (вокальных, хореографических) детей и проявлению их исполнительского мастерства в разных видах
«День города».	Осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родного города-Санкт-Петербурга, её достопримечательностям; воспитание любви и привязанности и чувства гордости к родному городу.

«Международный день защиты детей»	Создать у детей радостное настроение. вызвать эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру, сплотить участников коллектива
«День России».	Воспитание чувства уважения и любви к своей Родине, к её традициям и обычаям. Формирования у воспитанников патриотизма и гражданственности.
«День семьи, любви и верности».	Приобщение дошкольников к семейным ценностям, побуждать любовь и уважение к своим близким, расширять знания о взаимосвязях в семье.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Тематические недели	Цель
«Неделя здоровья», (проводится в начале апреля и посвящена Всемирному дню здоровья)	Формировать положительные качества личности ребенка, нравственное и культурное поведение - мотивированное для укрепления здоровья.
«Неделя безопасности».	Расширение и формирование знаний и навыков детей о правилах поведения на дороге, умение применять полученные знания о правилах дорожного движения в игровой деятельности, в повседневной жизни.
«Неделя народных традиций и игр» (проводится в конце декабря для создания праздничного новогоднего настроения)	Духовно - нравственное воспитание детей, приобщение к народной культуре празднования Рождества на Руси. Знакомить с историей возникновения праздников, народных традиций.
«Неделя детской книги и музыки».	Воспитывать желание к постоянному общению с книгой, бережному обращению с ней. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, интерес к разным видам музыкальной деятельности, воспитывать потребность в общении с музыкой
<b>Акции</b>	
Экологической направленности	Формирование экологической культуры, экологического сознания и мировоззрения.
Социальной направленности	Формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, окружающим людям и самому себе на основе нравственного содержания.
<b>Ритуалы</b>	
Утро добрых встреч - (проходит по понедельникам).	Дети делятся впечатлениями и событиями прошедших <b>ВЫХОДНЫХ</b> .
Утренний круг	Создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.
Вечерний круг	Научить детей осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой решаются конкретные задачи воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка. Основные формы организации совместной деятельности, представленные в Программе, обеспечивают её воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и образовательного учреждения;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится образовательное учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Всё пространство образовательной среды гармонично и эстетически привлекательно.

При выборе материалов и игрушек участники образовательных отношений ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и

оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **2.6.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

29.4. *стр. 188-189*

Содержание организационного раздела рабочей программы воспитания раскрывает общие требования к условиям её реализации:

- кадровое обеспечение;
- нормативно-методическое обеспечение;
- требования к условиям работы с особыми категориями детей;

создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей.

#### **Кадровое обеспечение**

В Организации образовательная деятельность строится на основе основополагающего принципа дошкольного образования – объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс. В дошкольном возрасте все виды взаимодействия с ребенком, включая режимные моменты, решают как воспитательные, так и обучающие задачи в неразрывном единстве. Следовательно, в отдельных штатных единицах для осуществления воспитательной работы в дошкольных организациях необходимости нет и в Организации они не предусмотрены. Воспитанием детей должны заниматься все сотрудники детского сада от педагогов и руководителей до обслуживающего персонала, в тесном контакте с семьями воспитанников.

#### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада ДООУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДООУ: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить

переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОУ, реализующим инклюзивное образование, являются: 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания; 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности; 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОУ являются: 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности; 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений; 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей; 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество; 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире; 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ; 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

Структура Организационного раздела обязательной части Программы соответствует структуре раздела IV Организационного раздела ФОП ДО и представлена в виде ссылок в таблице 15

Таблица 15

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		ссылка ФОП ДО	
		№ п.п.	стр.
3.1	Психолого-педагогические условия	30	стр.189-191
3.1.1.	<ul style="list-style-type: none"><li>– признание детства как уникального периода в становлении человека;</li><li>– понимание неповторимости личности каждого ребенка;</li><li>– принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;</li><li>– проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;</li><li>– поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника</li></ul>		
3.1.2.	решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.		
3.1.3	обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться).		
3.1.4	учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития)		
3.1.5	создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее		
3.1.6	построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития		

3.1.7	индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга)		
3.1.8	оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования		
3.1.9	совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества		
3.1.10	психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья		
3.1.11	вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семей обучающихся		
3.1.12	формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся		
3.1.13	непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ		
3.1.14	взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности		
3.1.15	использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации		
3.1.16	предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности		
3.1.17	обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.		
<b>3. 2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>31</b>	<b>стр.191</b>
	РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.	31.1	стр.191
	РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.	31.2.	
<p>материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста:</p> <p>Всё пространство предметно-развивающей среды в групповых помещениях безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности.</p> <p>Игры, пособия, мебель, ширмы в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской деятельности. Игрушки, дидактический материал, игры для поддержания и развития игровой деятельности располагаются в поле зрения и восприятия ребенка (по высоте - на расстоянии вытянутой руки ребенка). Это дает возможность ребенку, даже с ОВЗ самостоятельно подбирать необходимые для выбранной им деятельности предметы.</p>			

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основных программ дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях. Все пространство помещений предназначенных для детского контингента доступно детям

Игрушки, дидактический материал, игры для поддержания и развития игровой деятельности располагаются в поле зрения и восприятия ребенка (по высоте - на расстоянии вытянутой руки ребенка). Это дает возможность ребенку самостоятельно подбирать необходимые для выбранной им деятельности предметы.

Игрушки, дидактический материал, игры для поддержания и развития игровой деятельности располагаются в поле зрения и восприятия ребенка (по высоте - на расстоянии вытянутой руки ребенка). Это дает возможность ребенку, даже с ОВЗ самостоятельно подбирать необходимые для выбранной им деятельности предметы.

Для качественной реализации данных направлений и обеспечения эмоционального комфорта детей в группе в педагогическом процессе используются современные образовательные и здоровьесберегающие технологии:

- утренняя и бодрящая гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- динамические паузы;
- подвижные игры;
- дыхательная гимнастика;
- гимнастика для глаз;
- ходьба по массажным дорожкам;
- воздушные ванны;
- элементы проблемного и развивающего обучения.

материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей:

В группах имеются разнообразные центры детской деятельности, позволяющие развивать способности детей, также созданы условия для детского экспериментирования и моделирования. Развивающая предметно - пространственная среда группы обновляется, изменяется, трансформируется исходя из интересов, потребностей детей, целей и задач образовательной программы дошкольного образования, современных требований и тенденций. Она содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Развивающая предметно-пространственная среда группы отвечает принципами гибкого зонирования, активности и комфортности.

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная, умывальная, спальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным

направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет воспитателю организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Вид среды	Оборудование, развивающее значение
Развивающая игровая	<p>Значение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие восприятия, внимания, памяти, мышления,</li> <li>• Систематизация знаний, развитие мыслительных процессов детей,</li> <li>• Закрепление представлений детей об окружающем мире.</li> </ul> <p>Матрешка,            Набор кубиков среднего размера,            Набор кубиков большого размера,            Дидактический набор из деревянных брусочков разных размеров,            Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением,            Муляжи фруктов и овощей.</p> <p>Фигурки животных, птиц, насекомых            Комплект книг для групп старшего возраста,            Куклы,            Комплекты одежды для кукол,            Коляски для кукол,            Комплект столовой посуды для игры с куклой,            Грузовые, легковые автомобили.            Воздушный и водный транспорт</p>
Здоровьесберегающая	<p>Значение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-улучшение состояния здоровья и качества жизни детей в процессе учебной деятельности, пропаганда здорового образа жизни;</li> <li>-создание адекватных условий для развития, обучения, оздоровления детей и повышение двигательной активности и умственной работоспособности;</li> <li>-создание положительного эмоционального настроения и снятие психоэмоционального напряжения.</li> </ul> <p>Комплект мячей,            Обруч пластмассовый (средний),            Коврик массажный,            Кегли,            Мячи резиновые (комплект),            Бадминтон            Кольцеброс            Скакалки            Контейнеры для хранения игрушек и материалов.</p>
Художественно-эстетическая	<p>Значение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способствует пониманию детьми прекрасного, формированию эстетического, художественного вкуса, отношения к окружающему миру, формированию художественно-творческих способностей;</li> <li>-активизация творческого потенциала ребенка.</li> </ul>

	<p>Комплект элементов костюмов для уголка ряжения,          Контейнеры для хранения игрушек и материалов,          Музыкальные молоточки,          Барабан,          Бубны,          Маракасы,          Металлофон,          Елка искусственная,          Набор елочных игрушек,          Бумага для рисования,          Бумага цветная (одно- и двусторонняя),          Картон,          Клей-карандаш,          Клей ПВА          Стаканчики пластмассовые,          Краски,          Гуашь,          Акварельные краски,          Кисточки беличьи,          Карандаши цветные,          Мелки восковые,          Фломастеры,          Шаблоны,          Ножницы,          Пластилин,          Доски для работы с пластилином,          Фартук детский.</p>		
<p>РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.</p>	31.4.	стр.192	
<p>При проектировании РППС учитывается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия,</li> <li>– возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;</li> <li>– задачи образовательной программы для разных возрастных групп;</li> <li>– возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)</li> </ul>	31.5	стр.192	
<p>С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– требованиям ФГОС ДО;</li> <li>– образовательной программе ДОО;</li> <li>– материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;</li> <li>– возрастным особенностям детей;</li> <li>– воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;</li> </ul>	31.6		

	– требованиям безопасности и надежности		
	РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: – игровой, – коммуникативной, – познавательной-исследовательской, – двигательной, – продуктивной и прочее в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития	31.8	
	В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной, вариативной	31.9 (3.3.4 ФГОС ДО)	
	РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников	31.10	
	Функционирование информационной образовательной среды в ГБДОУ для организации процесса управления, методической и педагогической деятельности обеспечивается техническими и аппаратными средствами, сетевыми и коммуникативными устройствами.  В социальной сети «В Контакте» и WhatsApp созданы группы по инициативе педагогов и родителей для информации и взаимосвязи по вопросам развития детей дошкольного возраста.	31.11	стр.193
	Для детей с ОВЗ отсутствует специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях дошкольного образовательного учреждения достаточно места для специального оборудования.	31.13.	стр.193
<b>3.3.</b>	<b>Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	<b>32</b>	<b>стр.193</b>
	В дошкольном образовательном учреждении созданы материально-технические условия, обеспечивающие: 1 возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы; 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; - оборудованию и содержанию территории; - помещениям, их оборудованию и содержанию;	32.1.	стр.193-194

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- естественному и искусственному освещению помещений;</li> <li>- отоплению и вентиляции;</li> <li>- водоснабжению и канализации;</li> <li>- организации питания;</li> <li>- медицинскому обеспечению;</li> <li>- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;</li> <li>- организации режима дня;</li> <li>- организации физического воспитания;</li> <li>- личной гигиене персонала;</li> </ul> <p>3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;</p> <p>4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;</p> <p>5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения</p>		
3.4.	<p><b>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы</b></p>	33	<i>стр.195</i>
<p>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы.</b></p> <p>Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".</p> <p>Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).</p> <p>Фольклор народов мира.</p> <p>Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обраб. С. Маршака).</p> <p>Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-</p>			

полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжешва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Боролицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянсконой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

33.2.6. От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М.

Глинка; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинка; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Куковской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

33.3.3. От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

**Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".**

<b>3.5</b>	<b>Кадровые условия реализации</b>	<b>34</b>	<b>стр.182</b>
<p>Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательного учреждения, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ГБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Заведующий образовательного учреждения вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.</p>		34.4.	стр.219
<p>Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует штатному расписанию и номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).</p> <p>Педагогический персонал группы  <b>Григорьева Елена Юрьевна:</b> высшее образование, высшая категория, стаж работы 17 лет.  <b>Гордеева Ольга Анатольевна:</b> высшее образование, высшая категория, стаж работы 17 лет.</p>		34.1	стр.218
<p>Необходимым условием качественной реализации Программы является её непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольном образовательном учреждении или в дошкольной группе.</p>		34.2	стр.219
		п.3.4.1.абз.4. ФГОС ДО	
<b>3.6.</b>	<b>Режим и распорядок дня в дошкольных группах</b>	<b>35</b>	<b>стр.219</b>
<p>Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.</p>		35.1	
<p>Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.</p>		35.2	
<p>Основными компонентами режима являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сон,</li> <li>– пребывание на открытом воздухе (прогулка),</li> <li>– образовательная деятельность,</li> <li>– игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),</li> <li>– прием пищи,</li> <li>– личная гигиена.</li> </ul> <p>Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности</p>		35.3.	стр.219

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.	35.4.	
При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.	35.6	<i>стр.220</i>
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.	35.7	
Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.	35.8.	
Согласно СанПиН 1.2.3685-21 образовательное учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.	35.9	<i>стр.221</i>
Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования: <ul style="list-style-type: none"> <li>– режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;</li> <li>– при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;</li> <li>– физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.</li> <li>– возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.</li> </ul>	35.21.	<i>стр.233</i>

**ОСНОВНОЙ РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА  
с 01.09.2024 по 31.05.2025**

Реализуется при благоприятных погодных условиях, в отсутствие карантина.  
**ГРУППА № 1 разновозрастная «РАДУГА»**  
(для детей 3-5 лет)

Режимные моменты	Время проведения	Длительность
Утренний прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность, общение	07.00-08.10	1 ч. 10 мин
Утренняя гимнастика	08.10-08.20	10 мин.
Подготовка к завтраку, Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания	08.20-08.30	10 мин.
Завтрак	08.30 -08.50	20 мин
Подготовка к проведению занятий. Игры. Общение детей по интересам	08.50 - 09.00	10 мин.
Занятие 1/в соответствии с Расписанием/	09.00 - 09.20	20 мин
Перерыв между занятиями, физкультурные минутки	09.20 - 09.30	10 мин
Занятие 2 /в соответствии с Расписанием/	09.30 – 09.50	20 мин
Подготовка к второму завтраку. Гигиенические процедуры	09.50 -10.00	10 мин
Второй завтрак	10.00-10.10	10 мин
Свободная игра, самостоятельная деятельность, общение	10.10-10.25	15 мин
Подготовка к прогулке	10.25 -10.40	15 мин
Утренняя прогулка	10.40- 11.50	1 ч .10 мин
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	11.50 – 12.00	10 мин
Обед	12.00 -12.30	30 мин
Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Развитие КГН и навыков самообслуживания. Чтение перед сном	12.30 – 12.50	20 мин
Дневной сон	12.50 -15.20	2 ч 30 мин
Постепенный подъем. Профилактические, закаливающие (оздоровительные) процедуры. Бодрящая гимнастика	15.20 -15.40	20 мин
Полдник	15.40 – 16.00	20 мин
Игры, коммуникационная деятельность, самостоятельная деятельность детей, чтение	16.00 -16.30	30 мин
Подготовка к прогулке,	16.30 – 16.40	10 мин
вечерняя прогулка, уход домой	16.40 -19.00	2 ч 20 мин

### **3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **3.2.1 Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ**

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной

основе Программы воспитания.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

#### Социокультурные условия

Санкт-Петербург - культурная столица России. Уникальность родного города - сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры - позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Содержание образовательного процесса в детском саду включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе принципов формирования толерантного сознания, а именно на развитии качеств личностной, социальной и этнокультурной толерантности. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью в первую очередь русской культуры, так же других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. Знакомство традиционными праздниками, с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному} искусству и живописи разных народов: создание мини-музея и др.

Все традиционные праздники и памятные даты можно условно разделить на несколько групп:

- Сезонные праздники (День урожая, Международный день птиц и т.д.)
- Памятные имена и даты (В.В.Бианки. День снятия Блокады и т.д.)
- Праздники, посвященные миру нам земле (День защитников Отечества. День народного единства)
- Семейные праздники (День матери. День семьи и т.д.)
- Религиозные и национальные праздники (Рождество. Колядки. Святки и т.д.)
- Всеобщие праздники (Новый год. Международный женский день)

### **Климатические условия**

Климат Санкт-Петербурга переходный от морского к континентальному, мягкий, со значительной облачностью и повышенной влажностью, частыми туманами и осадками в виде дождя. Летом в городе могут наблюдаться периоды сухой и жаркой погоды, день становится длиннее, преобладают западные и северо-западные ветры. Зима наступает обычно в начале декабря; её начало совпадает с установлением снежного покрова. В первой половине зимы погода, как правило, неустойчивая, с частыми оттепелями. Солнце стоит низко, день короткий.

Климат Санкт-Петербурга умеренный и влажный. Для данного региона характерна частая смена воздушных масс, обусловленная в значительной степени циклонической деятельностью. Летом преобладают западные и северо-западные ветры, зимой западные и юго-западные. Средняя температура составляет от 25 С до - 18 С., средняя скорость ветра - 2,3 м/с.

Исходя из этого, в образовательном процессе ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе (при благоприятных условиях) осуществляется в соответствии с режимом. В теплое время (летом) - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В конце декабря (четвертая неделя) и в начале января - проводятся тематические недели здоровья, в период которых отменяется специально организованная деятельность. В эти дни создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной, художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В начале апреля в дошкольных группах проводится Неделя здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья детей. Режим дня насыщен активной двигательной деятельностью, играми, проводятся тематические физкультурные досуги. Итогом такой недели является проведение спортивного праздника и совместного мероприятия с родителями (законными представителями) воспитанников.

### **3.2.2 Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ является единым для всех возрастных групп. Государственные и народные праздники, памятные даты отображаются педагогами в комплексно - тематическом планировании и учитываются в работе с воспитанниками в совместной деятельности в режимных моментах. **Приложение 1.**

### 3.2.3 Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

10 января: День комнатных растений

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

1 апреля: День смеха, День птиц

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

12 июня: День России;

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

1 ноября: День лисы

4 ноября: День народного единства;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

31 декабря: Новый год.

Приложение 1		
Календарный план воспитательной работы		
Месяц	Название темы	Формы работы
С Е Н Т Я Б Р Ь  С Е Н Т Я Б Р Ь	I неделя «Наш любимый детский сад»	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА: «ЧТО ТАКОЕ ДЕТСКИЙ САД»</b> (Голицына, стр.5)  <b>ЦЕЛЬ:</b> уточнить знания о помещениях группы, труде людей, работающих в детском саду. Формировать доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать уважение к труду работников детского сада.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА: «МЫ НАУЧИМСЯ СЧИТАТЬ»</b> ГОЛИЦИНА СТР.7  <b>ЦЕЛЬ:</b> упражнять в сравнении множества путем наложения. Закреплять знание понятий: поровну, столько- сколько. Закрепить умение сравнивать и соотносить предметы по величине. Упражнять в употреблении слов: поровну, столько- сколько, большой-поменьше-самый маленький, наложить.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «Нарисуем картинку про лето»</b> (Голицына Н.С., стр.9)  <b>ЦЕЛЬ:</b> способствовать оживлению летних впечатлений. Закреплять умение отражать свои впечатления в рисунке. Закрепить знание правил работы с красками.</p> <p><b>ЛЕПКА: «Вылепи любимую игрушку»</b> (Голицына Н.С., стр.9)  <b>ЦЕЛЬ:</b> уточнить правила поведения на занятиях по лепке. Закреплять умение выбирать тему лепки.</p> <p><b>АППЛИКАЦИЯ</b>  <b>ТЕМА: «Вспомним, как мы занимались аппликацией»</b> (Голицына Н.С., стр.10)  <b>П/з:</b> уточнить знание правил поведения на занятиях по аппликации. Побуждать выкладывать изображения предметов и узоры из готовых форм, аккуратно наклеивать.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  <b>ТЕМА: «РАССКАЗЫВАНИЕ ОБ ИГРУШКАХ»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> уточнить знание игрушек, их внешний вид, материалы, из которых они сделаны. уточнить знание названий игрушек, их внешний вид, материалы, из которых они сделаны. Учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки, подводить к составлению рассказа на тему из личного опыта. Учить согласовывать прилагательные и существительные в роде и числе. Закреплять произношение звука с в словах и фразах, подбирать слова со звуком с.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  Занятие № 1 (Пензулаева Л.И., стр. 19)  <b>П/з:</b> упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.</p> Занятие № 2 (Пензулаева Л.И., стр.20)

	<p>П/з: упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании. Занятие № 3 (Пензулаева Л.И., стр.21)</p> <p>П/з: упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.</p>
<p>II неделя «КТО РАБОТАЕТ В ДЕТСКОМ САДУ»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b> ТЕМА: «МЫ ЕДИМ ПОЛЕЗНЫЕ ПРОДУКТЫ» (Голицына, стр.10) ЦЕЛИ: уточнить знания о полезных продуктах, их значении для здоровья и хорошего настроения. Помочь запомнить песенку, учить передавать интонации предложения и ответа.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b> ТЕМА: « ВКУСНЫЕ И ПОЛЕЗНЫЕ « ЦЕЛЬ: закреплять представления о полезных продуктах. Упражнять в сравнении групп предметов путем приложения. Закреплять знание понятий : столько – сколько, больше- меньше. Учить различать на слух один и много звуков.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> ТЕМА: ««Вспомним, что мы строили в младшей группе (Голицына Н.С., стр.13) ЦЕЛЬ : учить строить дома на основе знаний о частях и деталях домов, анализировать постройки. Закрепить знание названий деталей: куб, пластина, кирпич, брусок.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> ТЕМА: ««Красивые цветы на нашей клумбе» (Голицына Н.С., стр.15) ЦЕЛЬ: закрепить представление о растениях цветника. Познакомить с основными работами в цветнике осенью (сбор семян). Закрепить знание названий растений: астра, ноготки, настурция, космея. Учить изображать предмет, ориентируясь на натуру, рисовать середину и лепестки приемом примакивания или тычка.</p> <p><b>ЛЕПКА</b> ТЕМА: ««Вылепим полезные продукты» (Голицына Н.С., стр.16) ЦЕЛЬ : закрепить представление о здоровом питании. Учить отражать полученные на занятиях впечатления. Закреплять знание приемов лепки. Побуждать питаться полезными для здоровья продуктами.</p> <p><b>ПРИБОЩЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b> <b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> ТЕМА: Г.ОСТЕР «ХОРОШО СПРЯТАНАЯ КОТЛЕТА» (чтения) ЦЕЛЬ: закреплять представления о правильном питании. Закреплять произношения звуков: У,А,Г,К,В. Познакомить со значением терминов : слово, звук. Помочь понять смысл прочитанного литературного произведения.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b> Занятие № 4 (Пензулаева Л.И., стр.21) П/з: учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. Занятие № 5 (Пензудаева Л.И., стр.23)</p>

	<p>П/з: учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча; ползании на четвереньках по прямой.</p> <p>Занятие № 6 (Пензулаева Л.И., стр.23)</p> <p>П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по одному; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.</p>
<p>III неделя «КТО РАБОТАЕТ В ДЕТСКОМ САДУ»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА: «Экскурсия на кухню»</b> (Голицына Н.С., стр.16)  <b>ЦЕЛЬ:</b> познакомить с трудом повара детского сада. Воспитывать уважение к труду работников кухни. Ввести в словарь детей слова: котел, противень, дуршлаг. Закрепить употребление названий некоторых блюд, слов: повар, плита.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА: «МНОГО, МАЛО И ОДИН»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> упражнять в сравнении групп предметов путем наложения и приложения. Закреплять понятие: столько- сколько, больше- меньше. Закреплять умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Упражнять в различении геометрических фигур. Закреплять знание названий геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник.</p> <p><b>ПРИБЛИЖЕНИЕ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b>  <b>ТЕМА:»ОПИСАНИЕ ПРЕДМЕТОВ ПОСУДЫ»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> закреплять представления о посуде. Учить при описании предмета называть его основные признаки и назначения. Формировать представления о предлогах за, под, на, в, учить их правильное использовать.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «Красивый фартук»</b> (Голицына Н.С., стр.19)  <b>ЦЕЛЬ :</b> закрепить представление об элементах дымковского и каргопольского орнаментов. Учить составлять узор на полосе, используя элементы народного орнамента. Закреплять навыки работы гуашью.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА: ««Овощи для игры в магазин»</b>  (Голицына Н.С., стр.20)  П/з: закрепить знания об овощах и блюдах из них. Уточнить представление о здоровом питании. Уточнить представление о работе повара. Познакомить с техникой лепки из соленого теста. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки, добиваясь сходства с натуральными предметами.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b>  <b>ТЕМА: «Витрина овощного магазина»</b>  (Голицына Н.С., стр.21)  <u>П/з:</u> закрепить представление о работе продавца. Закрепить употребление слов: витрина, овощной отдел, отдел фруктов. Закреплять навыки изображения предметов из готовых форм. Побуждать красиво располагать элементы на листе бумаги, аккуратно пользоваться клеем.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  Занятие № 7 (Пензулаева Л.И., стр.24)  П/з: упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2 – 3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.</p> <p>Занятие № 8 (Пензулаева Л.И., стр.26)</p>

	<p>П/з: упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2 – 3 раза в чередовании); упражнять в ловле и бросании мяча двумя руками, лазанье под дугу; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.</p> <p>Занятие № 9 (Пензулаева Л.И., стр.26)  П/з: упражнять в ходьбе в обход  Предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.</p>
<p>IV неделя  « КТО РАБОТАЕТ В ДЕТСКОМ САДУ »</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА: «Экскурсия в прачечную детского сада»</b> (Голицына Н.С., стр.22)  <b>ЦЕЛЬ:</b> познакомить с работой сотрудников детского сада. Познакомить с трудом работников прачечной. Воспитывать желание облегчать их труд. Помочь осознать: чтобы быть здоровым, нужно поддерживать чистоту тела.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА: « Покупаем полотенца для девочек и мальчиков»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> уточнить представления о труде работников прачечной. Уточнить представления о гендерной принадлежности. Учить сравнивать 2 неравенства на основе составления пар, не прибегая к счету, уравнивать неравенство 2 способами. Упражнять в различии геометрических фигур.</p> <p><b>ПРИБЛИЖЕНИЕ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b>  <b>ТЕМА: Н.НАЙДЕНОВА «НАШИ ПОЛОТЕНЦА»</b> (чтения)  <b>ЦЕЛЬ:</b> закрепить представления о труде работников прачечной. Учить согласовывать прилагательные и существительные в роде и числе. Познакомить с термином «слово». Закрепить произношение звука с в словах и фразах. Учить подбирать слова со звуком с.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА : «Салфетки для кукол»</b> (Голицына Н.С., стр.25)  <u>П/з:</u> закрепить представление о труде работников прачечной. Закрепить представления о культуре еды и пользовании салфетками. Учить украшать квадрат, заполняя углы, стороны и середину знакомыми элементами (примакивание, точка, пятно), используя мягкую и тычковую кисть.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА: «Наша посуда»</b> (Голицына Н.С., стр.26)  <u>П/з:</u> закрепить знания о посуде. Упражнять в использовании приема наложения, употреблении словосочетания «столько – сколько». Закрепить приемы лепки из пластилина: раскатывание круговыми движениями между ладонями, сплющивание, оттягивание. Упражнять в пальцевой лепке.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b>  <b>ТЕМА: «Красивые полотенца для девочек и мальчиков»</b> (Голицына Н.С., стр.27)  <u>П/з:</u> закрепить представление о гендерной принадлежности. Закреплять навыки изображения предметов из готовых форм. Учить заполнять узором короткие стороны листа, подбирая цвета по желанию.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  Занятие № 10 (Пензулаева Л.И., стр.26)  П/з: продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>

	<p>Занятие № 11 (Пензулаева Л.И., стр.28)  П/з: продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.</p> <p>Занятие № 12 (Пензулаева Л.И., стр.29)  П/з: разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.</p>
<p>I неделя  «Осень  наступила»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА: «Что такое осень?»</b> (Голицына Н.С., стр.28)  А.МАЙКОВ « Осенние листья по ветру кружат...» (чтения)  <u>П/з:</u> закрепить знание об осенних явлениях природы. Учить понимать поэтические образы в стихотворении. Дать представление о необходимости одеваться по погоде, чтобы не заболеть.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА: «ЛИСТОПАД»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> закрепить представления о явлении листопад, Закрепить знание названий листьев: березовые, кленовые, дубовые. Упражнять в сравнении неравенства на основе составления пар, не прибегая к счету, учить уравнивать неравенство 2 способами. Учить считать в пределах 2. Упражнять в соотношении предметов по величине. Закрепить знание слов: высокий, низкий.</p> <p><b>ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b>  <b>ТЕМА: «ОЗНАКОМЛЕНИЯ С МАЛЫМИ ФОЛЬКЛЕРНЫМИ ФОРМАМИ»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении. Закреплять произношения изолированного звука З. Учить различать на слух разные интонации при слушании потешек. Объяснить назначения и особенности колыбельной. Помочь заучить текст колыбельной.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «На яблоне поспели яблоки»</b>  (Голицына Н.С., стр.33)  <u>П/з:</u> закрепить знание признаков наступившей осени. Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, отходящие от него длинные и короткие ветки. Закрепить приемы рисования цветными карандашами.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА: «Яблоки большие и маленькие»</b>  (Голицына Н.С., стр.34)  <u>П/з:</u> уточнить представление о величине предметов. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, разной величины.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b>  <b>ТЕМА: «Косынка для Осени»</b> (Голицына Н.С., стр.35)  <u>П/з:</u> закрепить представление о стороне и углах треугольника. Учить преобразованию формы, разрезая квадрат на треугольники и круг на полукруги. Упражнять в подборе цветосочетаний и колорита. Закреплять композиционные умения. Познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  Занятие № 13 (Пензулаева Л.И., стр.30)</p>

	<p>П/з: учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. Занятие № 14 (Пензулаева Л.И., стр.32)</p> <p>П/з: учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. Занятие № 15 (Пензулаева Л.И., стр.32)</p> <p>П/з: упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.</p>
<p>II неделя «ДАРЫ ОСЕНИ»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b> ТЕМА: «<i>Дары осени</i>» (Голицына Н.С., стр.36) <u>П/з:</u> закрепить знание об осенних явлениях природы. Учить понимать поэтические образы в стихотворении. Дать представление о необходимости одеваться по погоде, чтобы не заболеть.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b> ТЕМА: «БЕЛОЧКИНЫ ЗАПАСЫ» ЦЕЛИ: уточнить представления о подготовке диких животных к зиме. Учить сравнивать 2 группы предметов, выраженные рядом стоящие числа 1и2. Упражнять в различении и назывании пространственного расположения предметов относительно себя. Упражнять в счете звуков на слух. Закреплять употребления слов: слева, справа, впереди.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> ТЕМА: « Везем по мосту овощи и фрукты в магазин» ЦЕЛИ: закрепить знание об осени как времени заготовок овощей и фруктов на зиму. Учить самостоятельно анализировать образец , уметь преобразовывать постройку, дополнять деталями, обыгрывать.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> ТЕМА: ОПИСАНИЕ ОВОЩЕЙ» ЦЕЛИ: закрепить знание об овощах. Учить составлять короткий рассказ. Упражнять в образовании слов с использованием уменьшительно-ласкательного суффикса. Учить правильно произносить изолированный звук ш в словах.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> ТЕМА: «ОСЕННИЕ ЛИСТЬЯ» ЦЕЛИ: уточнить знание о приемах осени. Закрепить использование в речи слова «листопад». Учить изображать округлую и овальную форму листьев, располагая рисунки по всему листу бумаги, использовать краски двух- трех цветов для передачи колорита осени.</p> <p><b>ЛЕПКА</b> ТЕМА: «<i>Грибы для ежика</i>» (Голицына Н.С., стр.41) <u>П/з:</u> закрепить представление о грибах. Дать представление о ядовитых грибах. Закрепить умение лепить знакомые предметы, используя приемы раскатывания между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивания ладонями, лепку пальцами для уточнения формы.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b> Занятие № 16 (Пензулаева Л.И., стр.33)</p>

	<p>П/з: учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. Занятие № 17 (Пензулаева Л.И., стр.34)</p> <p>П/з: учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. Занятие № 18 (Пензулаева Л.И., стр.34)</p> <p>П/з: упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий, в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.</p>
<p>III неделя «ОВОЩИ И ФРУКТЫ»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b> ТЕМА: «<i>Осенние витамины</i>» (Голицына Н.С., стр.42) <u>П/з</u>: закрепить представление о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. Уточнить знания о полезных продуктах.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b> ТЕМА: «<i>ОВОЩНОЙ МАГАЗИН</i>» ЦЕЛИ: закрепить представления о работе продавца. Уточнить и углубить знание о квадрате. Учить отсчитывать предметы по образцу. Упражнять в различении направления звука. Ввести в словарь детей слова: угол, вершина, сторона.</p> <p><b>ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b> ТЕМА: «Русская народная сказка *Петушок и бобовое зернышко*» (рассказывание) ЦЕЛИ: развивать диалогическую речь, Учить самостоятельно отвечать на вопросы и задавать их. Учить использовать в речи интонации вопроса, радости. Помочь понять содержание сказки, ее образный язык.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> ТЕМА: «<i>Золотая осень</i>» (Голицына Н.С., стр.45) <u>П/з</u>: закрепить представление об осенних явлениях природы. Закрепить употребление слов: листопад, золотая осень. Упражнять в умении рисовать дерево, подводить к образной передаче явлений природы.</p> <p><b>ЛЕПКА</b> ТЕМА: «<i>По замыслу</i>» (Голицына Н.С., стр.46) <u>П/з</u>: учить определять содержание своей работы, использовать знакомые приемы лепки. Развивать самостоятельность и творчество.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b> ТЕМА: «<i>Продолжаем учиться работать ножницами</i>» (Голицына Н.С., стр.46) <u>П/з</u>: закрепить знание правил обращения с ножницами. Учить резать полосу бумаги по узкой стороне, создавать из полос простейшие изображения.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b> Занятие № 19 (Пензулаева Л.И., стр.35) П/з: повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.</p> <p>Занятие № 20 (Пензулаева Л.И., стр.35)</p>

	<p>П/з: повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед, в лазанье под дугу, в подбрасывании и ловле мяча двумя руками.</p> <p>Занятие № 21 (Пензулаева Л.И., стр.36)</p> <p>П/з: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.</p>
<p>IV неделя «Что бывает осенью»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА: «Что бывает осенью?»</b> (Голицына Н.С., стр.47)  <u>П/з:</u> систематизировать знания об осени, ее периодах, подготовке растений и животных к зиме.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА: «ОСЕННЯЯ ПРОГУЛКА»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> учить считать в пределах 3, пользоваться приемом счета. Закрепить знание о квадрате. Упражнять в сравнении предметов по высоте путем приложения. Закрепить употребление слов: два, три, угол, вершина, сторона, приложить.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  <b>ТЕМА: «РАССКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ *ДЕТИ ГУЛЯЮТ В ПАРКЕ*»</b>  <b>ТЕМА:</b> уточнить знание об осенних явлениях природы. Учить составлять короткий рассказ с помощью взрослого. Учить использовать предлоги, и наречия, с пространственным значением: посередине, около, сбоку, перед.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «По замыслу»</b> (Голицына Н.С., стр.52)  <u>П/з:</u> учить отражать впечатления от окружающей жизни. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Формировать умение оценивать рисунки товарищей. Развивать творческую самостоятельность.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА: «Листья по ветру летят»</b>  (Голицына Н.С., стр.52)  <u>П/з:</u> закрепить представление о листопаде. Активизировать с речи слово «листопад». Учить создавать полуобъемную картину, распределяя пластилин по поверхности основы, упражнять в образной передаче явлений природы.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «Что бывает осенью?»</b> (Голицына Н.С., стр.50)  <u>П/з:</u> закреплять представления о сезонных изменениях осенью в растительном мире. Учить изготавливать поделки из коры, веточек, дополняя готовыми силуэтами листьев. Учить укреплять композицию клеем и пластилином.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  Занятие № 22 (Пензулаева Л.И., стр.36)  П/з: упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.</p> <p>Занятие № 23 (Пензулаева Л.И., стр.37)</p>

		<p>П/з: упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под шнур, не касаясь руками пола; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении.</p> <p>Занятие № 24 (Пензулаева Л.И., стр.38)  П/з: повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.</p>
	<p>I неделя  «Домашние животные»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА: «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> познакомить с особенностями поведения домашних животных (коза, овца, домашние животные), рассказать, как человек заботится о них. Закрепить знание названий детенышей домашних животных. Упражнять в произнесении звукоподражания с разной высотой голоса.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА: «В ДЕРЕВНЕ» ГОЛИЦИНА</b> стр. 56  <b>ЦЕЛИ:</b> оживить впечатления о жизни в сельской местности. Познакомить с порядковым значением чисел в пределах 2. Учить различать вопросы: «Сколько»? Который по счету? На каком месте стоит? Упражнять в счете звуков на слух. Закрепить знание о частях суток. Упражнять в употреблении слов: утро, день, вечер, ночь.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  <b>ТЕМА: «РАСКАЗЫВАНИЕ ПО КАРТИНЕ * КОШКА С КОТЯТАМИ*»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить знание о домашних животных. Учить составлять рассказ по картине вместе со взрослыми и самостоятельно. Учить соотносить названия взрослого животного и их детеныша. Активизировать употребления глаголов.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «Красивая попона для лошадки»</b> (Голицына Н.С., стр.58)  П/з: учить украшать прямоугольник кругами и овалами. Закреплять навыки закрашивания карандашом.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА: «Улитка»</b> (Голицына Н.С., стр.58)  П/з: закрепить умение раскатывать между ладонями длинную колбаску из пластилина, придавая ей форму улитки. Закрепить навыки пальцевой лепки.</p> <p><b>АППЛИКАЦИЯ</b>  <b>ТЕМА: «Большой дом для домашних животных»</b> (Голицына Н.С., стр.59)  П/з: закрепить представление о заботе человека о домашних животных. Учить разрезать бумагу на прямоугольники и квадраты, срезать углы, создавать из них изображение, дополнять работу готовыми формами.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  <b>Занятие № 25</b> (Пензулаева Л.И., стр.39)  <u>П/з:</u> упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p><b>Занятие № 26</b> (Пензулаева Л.И., стр.40)  <u>П/з:</u> упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре, в подбрасывании и ловле мяча.</p> <p><b>Занятие № 27</b> (Пензулаева Л.И., стр.40)</p>

	<p><u>П/з:</u> упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.</p> <hr/> <p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА:</b> «ЗООПАРК»  <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить знание о животных жарких стран. Закрепить знание названий детенышей животных.  <b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА:</b> «ПРОГУЛКИ ПО ЗООПАРКУ».  <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить представления о диких животных. Учить сравнивать множества, выраженные рядом стоящими числами 2 и 3. Познакомить с прямоугольником. Упражнять в пространственном расположении предметов относительно себя.</p>
<p>II неделя «ЗООПАРК»</p>	<p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА:</b> «ЗООПАРК»  <b>ЦЕЛИ:</b> закреплять представление о диких животных. Учить создавать простейшие постройки, преобразовывать их в длину и ширину, принимая за основу образец. Учить при анализе пользоваться выражениями: дом для слона, как у лисы, но шире; дом для ежа, как у лисы, но ниже.  <b>ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b>  <b>ТЕМА:</b> Я.СЕГЕЛЬ «КАК Я БЫЛ ОБЕЗЬЯНКОЙ»  <b>ЦЕЛИ:</b> Уточнить знание о цирке. Закрепить умение соотносить название животных с названием их детенышей. Упражнять в использовании форм единственного и множественного числа названий животных.  <b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА:</b> «Зайчик» (Голицына Н.С., стр.65)  <u>П/з:</u> закреплять представление о диких животных. Учить передавать фигуру животного, соотношение частей его тела по величине.  <b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА:</b> «Мишка-топтыжка» (Голицына Н.С., стр.65)  <u>П/з:</u> учить лепить округлую форму, передавая ее приемами оттягивания и скругления концов пальцами. Закрепить умение лепить шар, плотно соединять части, передавать детали приемами пальцевой лепки.  <b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>          Занятие № 28 (Пензулаева Л.И., стр.41)  <u>П/з:</u> упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носочках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.          Занятие № 29 (Пензулаева Л.И., стр.42)  <u>П/з:</u> упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носочках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в перебрасывании мяча друг другу.          Занятие № 30 (Пензулаева Л.И., стр.43)  <u>П/з:</u> повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.</p>
<p>III неделя «ЖИВОТНЫЕ СРЕДНЕЙ ПОЛОСЫ»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА:</b> «ЖИВОТНЫЕ СРЕДНЕЙ ПОЛОСЫ»  <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить представление о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения. Закрепить знание названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах.  <b>МАТЕМАТИКА</b></p>

	<p>ТЕМА: «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ЗАЙЧОНКА»  ЦЕЛИ: познакомить с порядковым значением чисел в пределах 3. Учить отсчитывать предметы в пределах 3 по образцу. Закрепить знание о геометрических фигурах. Закрепить знание названий порядковых числительных в пределах 3, геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</p> <p>ПРИБЛИЖЕНИЕ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ  ТЕМА: «РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ «ЛИСИЧКА- СЕСТРИЧКА И СЕРЫЙ ВОЛК» и «СНЕГУРУШКА И ЛИСА» ( рассказывание)  ЦЕЛИ: познакомить со сказками , учить определять характеры и поступки персонажей. Побуждать сопоставлять героев сказок. Познакомить с особенностями жанра сказки.</p> <p>РИСОВАНИЕ  ТЕМА: «ПО ЗАМЫСЛУ»  ЦЕЛИ: учить отражать впечатления от окружающей жизни. Закреплять знание приемов рисование гуашью. Развивать самостоятельность и творчество.</p> <p>ЛЕПКА  ТЕМА: « ТОРТ ДЛЯ ЗАЙЧЕНКА»  ЦЕЛИ: закрепить навыки пальцевой лепки. Учить украшать , изделия при помощи стеки и приема налепа.</p> <p>АПЛИКАЦИЯ  ТЕМА: «КТО ПРИШЕЛ НА ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ЗАЙЧЕНКА?»  ЦЕЛИ: упражнять в изображении животных из готовых форм. Побуждать создавать несколько изображений и объединять с другими работами.</p> <p>ФИЗКУЛЬТУРА  Занятие № 31 (Пензулаева Л.И. стр.43)  П/з: упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.</p> <p>Занятие № 32 (Пензулаева Л.И., стр.44)  П/з: упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках; в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>Занятие № 33 (Пензулаева Л.И., стр.45)  П/з: упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с продвижением.</p>
<p>IV неделя  «КАКИЕ ЕЩЕ БЫВАЮТ ЖИВОТНЫЕ»</p>	<p>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСНОЙ КАРТИНЫ МАРА  ТЕМА: « КАКИЕ ЕЩЕ БЫВАЮТ ЖИВОТНЫЕ?»  Г.ЦИФИРОВОЙ «ПРО ЧУДАКА ЛЯГУШОНКА»  ЦЕЛИ: дать представление о лягушке, ящерице, черепахе: внешний вид, способ передвижения, повадки. Побуждать не бояться животных, но и не трогать их без необходимости.</p> <p>МАТЕМАТИКА  ТЕМА: «ПУТИШЕСТВИЕ С ЛЯГУШОНКОМ»  ЦЕЛИ: закрепить количественный и порядковый счет в пределах 3. Упражнять в различении геометрических фигур. Упражнять в понимании и различии вопросов : «Сколько? ? Который по счету? На каком месте?».</p> <p>КОНСТРУИРОВАНИЕ  ТЕМА:» ДОМИК ДЛЯ ЛЬВЕНКА И ЧЕРЕПАХИ»</p>

		<p>ЦЕЛИ: закреплять умение анализировать постройку: выделять основные части, различать и соотносить их по величине. Подводить к умению строить по условию.</p> <p><b>ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b></p> <p>ТЕМА: «ОЗНАКОМЛЕНИЯ С МАЛЫМИ ФОЛЬКЛЕРНЫМИ ФОРМАМИ.»</p> <p>ЦЕЛИ: учить отгадывать загадки, построенные на описании. Познакомить с потешками, песенками, считалками о животных. Помочь заучить песенку по выбору.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b></p> <p>ТЕМА: «По потешкам» (Голицына Н.С., стр.77)</p> <p>ЦЕЛИ: помочь вспомнить содержание малых фольклорных форм. Побуждать отбирать содержание и реализовывать замысел. Закреплять навыки рисования цветными карандашами.</p> <p><b>ЛЕПКА</b></p> <p>ТЕМА: «САМЫЕ МАЛЕНЬКИЕ ЖИВОТНЫЕ» (Голицына Н.С., стр.78)</p> <p>ЦЕЛИ: учить отображать впечатления от услышанного на занятии. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b></p> <p>Занятие № 34 (Пензулаева Л.И., стр.45)</p> <p>П/з: упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.</p> <p>Занятие № 35 (Пензулаева Л.И., стр.46)</p> <p>П/з: упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия; в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>Занятие № 36 (Пензулаева Л.И., стр.46)</p> <p>П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.</p>
Д Е К А Б Р	I неделя « ЧТО БЫВАЕТ ЗИМОЙ ...»	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b></p> <p>ТЕМА: « ЧТО БЫВАЕТ ЗИМОЙ» ГОЛИЦИНА стр.79</p> <p>ЦЕЛИ: уточнить знания о зимних явлениях природы.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b></p> <p>ТЕМА: «ЗИМНИЕ ДОРОЖКИ»</p> <p>ЦЕЛИ: расширять знание о зиме. Учить раскладывать предметы по убывающей длине. Упражнять в счете звуков на слух в пределах 3. Закреплять порядковый счет в пределах 3.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b></p> <p>ТЕМА: «ПЕРЕСКАЗ РАССКАЗА К.ЛУКАШЕВИЧ «ДОБРАЯ ДЕВОЧКА»</p> <p>ЦЕЛИ: Учить пересказывать короткий рассказ без помощи вопросов. Упражнять в употреблении повелительного наклонения глагола.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b></p> <p>ТЕМА: «УКРАШЕНИЯ СВИТЕРОВ ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК»</p> <p>ЦЕЛИ: закреплять представление о зимней одежде. Уточнить представление: нужно тепло одеваться, чтобы не заболеть. Учить осознавать свою гендерную принадлежность. Закреплять умение создавать узор на полосе, используя</p>

<p>Д Е К А Б Р Ь</p>		<p>линии, мазки, точки, круги и другие элементы. Учить подбирать краски в соответствии с фоном.</p> <p><b>ЛЕПКА</b> ТЕМА: «ПО замыслу» (Голицына Н.С., стр.83) ЦЕЛИ: учить выбирать тему, осуществлять задуманное. Закреплять знание приемов лепки.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b> ТЕМА: «КУСТИКИ В СНЕГУ» (Голицына Н.С., стр.83) ЦЕЛИ: закрепить знание признаков зимы. Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять умение разрезать полосу бумаги, создавать изображение из полос разной длины. Учить передавать образ зимней природы, используя метод обрыва бумаги.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b> Занятие № 1(Пензулаева Л.И., стр.48) П/з: Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.</p> <p>Занятие № 2 (Пензулаева Л.И., стр.49) П/з: Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие; в прокатывании мяча двумя руками.</p> <p>Занятие № 3 (Пензулаева Л.И., стр.49) П/з: упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.</p>
	<p>II неделя «КАК ЗИМУЮТ ЗВЕРИ»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b> ТЕМА: «КАК ЗИМУЮТ ЗВЕРИ ?». <b>РАССКАЗЫВАНИЕ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ « ЗИМОВЬЕ ЗВЕРЕЙ»</b> ЦЕЛИ: познакомить с особенностями диких животных, впадающих зимой в спячку, а также с теми, кто зимой ведет активный образ жизни. Познакомить с художественными особенностями сказки.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b> ТЕМА:» ДОМИК ДЛЯ ЗВЕРЕЙ» ЦЕЛИ: дать представления о заботе человека о диких животных. Учить считать до 4, пользуясь приемами счета. Упражнять в счете предметов по образцу. Упражнять в различении предметов по возрастающей величине.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> ТЕМА: «Мебель для лесного детского сада» (Голицына Н.С., стр.87) ЦЕЛИ: учить конструировать предметы мебели, объединять одним содержанием, обыгрывать постройку. Формировать умение работать в подгруппе.</p> <p><b>ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b> ТЕМА: В.ОРЛОВ «ПОЧЕМУ МЕДВЕДЬ ЗИМОЙ СПИТ» (заучивание)</p>

	<p>ЦЕЛИ: упражнять в передаче различных интонаций. Закреплять знание названий детенышей животных в именительном и косвенном падеже. Помочь заучить стихотворение и выразительно читать его..</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «ЗАЙЧИКИ БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ»</b>  (ГОЛИЦИНА стр.89)</p> <p>ЦЕЛИ: закреплять представление о жизни диких животных в зимнее время. Учить изображать несколько предметов, располагая их на широкой полосе, дополняя изображениями деревьев, кустов. Закреплять навыки работы гуашью.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА: «ВЫЛЕПИ КАКОЕ ХОЧЕШЬ ЖИВОТНОЕ»</b>  ЦЕЛИ: учить самостоятельно определять содержание работы. Закреплять умение использовать знакомые приемы лепки.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  Занятие № 4 (Пензулаева Л.И., стр.50)  П/з: упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.</p> <p>Занятие № 5 (Пензулаева Л.И., стр.51)  П/з: упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами; в беге по уменьшенной площади опоры.</p> <p>Занятие № 6 (Пензулаева Л.И., стр.51)  П/з: учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.</p>
<p>III неделя  «Зимующие растения»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА: «КАК ЗИМУЮТ РАСТЕНИЯ НА УЛИЦЕ И В КОМНАТЕ?»</b>  (Голицына Н.С., стр.91)</p> <p>ЦЕЛИ : закреплять знания о комнатных растениях уголка природы, знание правил ухода за ними. Дать первоначальное представление о зимнем покое деревьев и кустарников. Побуждать бережно относиться к растениям в помещении и на улице.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА: «НАШ ПРИРОДНЫЙ УГОЛОК»</b>  ЦЕЛИ: закрепить знание о растениях уголка природы. Познакомить с порядковым счетом в пределах 4. Закрепить знание о квадрате и прямоугольнике- сходство и различия. Упражнять в различении пространственных расположений предметов относительно себя.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «ГИРЛЯНДА НА ЕЛОЧКУ»</b>  ЦЕЛИ: учить разрезать узкую полоску, склеивать в кольцо, соединяя звенья в цепь. Учить выполнять общую работу для украшения группы.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  <b>ТЕМА: «ОПИСАНИЕ КАРТИНЫ *УГОЛОК ПРИРОДЫ В ДЕТСКОМ САДУ» ?</b>  ЦЕЛИ: обобщить представления о комнатных растениях. Учить составлять рассказ по картине вместе со взрослыми и самостоятельно. Учить</p>

	<p>образовывать форму родительного падежа существительных. Учить подбирать слова, сходные по звучанию.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «ДЕРЕВО В СНЕГУ» ГОЛИЦИНА стр.94</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закреплять представление о зимнем покое деревьев и кустарников. Учить рисовать карандашом или сыпучими материалами, используя разный нажим для передачи толщины веток. Учить соединять в работе разные изобразительные материалы (карандаш и белую гуашь).</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА: «ГОРШОЧЕК ДЛЯ КОМНАТНОГО РАСТЕНИЯ» ГОЛИЦИНА стр.96</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить представление об уходе за комнатными растениями. Учить лепить, используя приемы вдавливания и оттягивания краев, уравнивая их пальцами.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  <b>Занятие № 7 (Пензулаева Л.И., стр.52)</b>  <b>П/з:</b> упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.</p> <p><b>Занятие № 8 (Пензулаева Л.И., стр.54)</b>  <b>П/з:</b> упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.</p> <p><b>Занятие № 9 (Пензулаева Л.И., стр.54)</b>  <b>П/з:</b> закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.</p>
<p>IV неделя «Новый год»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА: « ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ЗИМЕ» ГОЛИЦИНА стр.97</b>  <b>РАССМАТРИВАНИЕ РЕПРОДУКЦИЙ</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> обобщить представления о зимних явлениях природы. Учить подбирать определения к словам «снежной» тематики.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА: «НА ЛЕСНОЙ ПОЛЯНКЕ»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закреплять представления о том, как зимуют звери в лесу. Упражнять в сравнении 2 групп предметов, выраженных смежными числами 3 и 4. Упражнять отчитывать 3 и 4 предмета по образцу. Упражнять в счете движений. Закрепить знание о геометрических фигурах. Упражнять в употреблении слов: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «ЗИМНИЙ ПЕЙЗАЖ» ГОЛИЦИНА стр.100</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить представление о зимних явлениях природы. Закрепить навыки работы с мятой бумагой и бумажными шариками. Учить создавать выразительную полуобъемную картину, используя дополнительные материалы.</p> <p><b>ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b>  <b>ТЕМА: «ЧТЕНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ О ЗИМЕ»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить умение подбирать определения к словам: снег, снежинка, зима. Учить эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста.</p>

		<p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «СНЕГУРОЧКА»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> учить передавать фигуру человека, рисовать крупно, на всем листе. Закрепить умение пользоваться гуашью.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА:» СНЕГУРОЧКА»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> учить передавать фигуру человека в одежде, соблюдая пропорции. Закреплять навыки пальцевой лепки, сглаживания поверхности, плотного соединения частей.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b> Занятие № 10 (Пензулаева Л.И., стр.54)  <b>П/з:</b> упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.</p> <p>Занятие № 11 (Пензулаева Л.И., стр.56)  <b>П/з:</b> упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; в ползании по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении равновесия; в прыжках с продвижением вперед.</p> <p>Занятие № 12 (Пензулаева Л.И., стр.56)  <b>П/з:</b> закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.</p>
	<p>1 неделя</p> <p>2 неделя  «Какая бывает посуда?»</p>	<p>Рождественские каникулы</p> <p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>Тема:</b> »Какая бывает посуда ?»  <b>Цель:</b> учить детей различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам, находить сходство и различие между предметами. Воспитывать бережное отношение к предметам , сделанным людьми.  Закреплять знание обобщающего понятия «посуда».</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА:</b> »Магазин посуды».</p>
Я Н		

В А Р Б		<p>Цель: обобщать представления о работе продавца и классификации посуды. Уточнить представления о стеклянных изделиях . Учить понимание независимость количества предметов от их величины. Закреплять умения сравнивать предметы по величине. Учить отсчитывать предметы по образцу. Закреплять употребления слов: большой, поменьше, самый маленький.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> ТЕМА: »МЕБЕЛЬ ДЛЯ КУКОЛЬНОЙ СТОЛОВОЙ».</p> <p>Цель: закреплять знание о мебели в соответствии с ее использованием. Уточнить представления о деревянных предметах. Учить приклеивать к коробочке детали для изготовления предметов мебели, украшать готовыми элементами орнамента. Учить аккуратно приклеивать детали к объемной форме.</p> <p><b>ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b> ТЕМА: К. Чуковский «Федорино горе» (чтения)</p> <p>Цель: закреплять умения правильно называть предметы посуды и обобщающие понятия. Активизировать в речи глаголы. Учить воспринимать на слух и правильно произносить звук Ж изолированно, в словах и фразах. Учить понимать содержания произведения , его юмористический смысл.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> ТЕМА:»ТАРЕЛОЧКА ДЛЯ бабушки ФЕДОРЫ».</p> <p>ЦЕЛЬ: учить рисовать узор на круге, чередуя элементы и цвета, украшать середину круга. Развивать самостоятельность и творчество.</p> <p><b>ЛЕПКА</b> ТЕМА:»ВЫЛЕПИ ПОСУДУ»</p> <p>ЦЕЛЬ: закреплять представления о предметах посуды, их группировки. Закреплять знание обобщающие понятие «посуда». Закреплять приемы лепки из пластилина: раскатывать круговыми движениями между ладонями, сплющивания, оттягивание.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b> Занятие № 13 (Пензулаева Л.И., стр.57) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге между предметам, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.</p> <p>Занятие № 14 (Пензулаева Л.И., стр.58) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге между предметам, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках; упражнять в подбрасывании и ловле мяча, не сходя с места.</p> <p>Занятие № 15 (Пензулаева Л.И., стр.59) П/з: продолжать учить передвигаться на лыжах скользящим шагом; упражнять в умении действовать по сигналу, в метании на дальность</p>
	3 неделя «РАЗНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b> ТЕМА:»РАЗНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (дерево и металл)» ЦЕЛИ: Цель: Познакомить со свойствами дерева (теплое , легче металла) и металл (холодный , тяжелый и прочнее дерева). Побуждать делать выводы на основе простейших опытов.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b> ТЕМА: «ВЧЕРА И СЕГОДНЯ»</p>

<p>4 неделя «РАЗНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» (СТЕКЛО, ТКАНИ)</p>	<p>ЦЕЛИ: познакомить с числом 5. Закрепить представления о сходстве и различии треугольника и круга. Упражнять в различии значения слов :сегодня, вчера.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> ТЕМА: «ОПИСАНИЕ ПРЕДМЕТОВ» ЦЕЛЬ: учить составлять короткий рассказ о предмете, использовать план предложенный воспитателем. Активизировать использование в речи прилагательных. Учить использовать слова с противоположным значением.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> ТЕМА: «ДЕРЕВЯННЫЕ ИГРУШКИ» ЦЕЛЬ: закреплять представления о материалах, их свойствах и предметах, изготовления из них. Закреплять представления о бережном обращении с игрушками. Учить самостоятельно выбирать тему, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, аккуратно закрашивать.</p> <p><b>ЛЕПКА</b> ТЕМА: «ПИРАМИДКА» ЦЕЛЬ: закреплять навыки изображения округлой формы. Учить сплющивать шар ,соединять полученные диски по размеру.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b> ТЕМА:»ПИРАМИДКА». ЦЕЛЬ: ЦЕЛЬ: учить срезать угол у квадрата , добиваясь получения округлой формы, аккуратно наклеивать.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b> Занятие № 16 (Пензулаева Л.И., стр.59) П/з: упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.</p> <p>Занятие № 17 (Пензулаева Л.И., стр.60) П/з: упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках с продвижением вперед; в сохранении равновесия при ходьбе на носках между предметами.</p> <p>Занятие № 18 (Пензулаева Л.И., стр.60) П/з: закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.</p> <hr/> <p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b> ТЕМА:»РАЗНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (стекло, ткани)» ЦЕЛЬ: Познакомить со свойствами стекла (хрупкое, легко разбивается, может быть прозрачным) и ткани (прочная, мнется, можно резать, гладить, стирать, шить из нее, может быть разных цветов, толщины, гладкой и шероховатой).</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b> ТЕМА: «ЧТО ИЗ ЧЕГО СДЕЛАНО?» ЦЕЛЬ: закрепить знание о материалах и их свойствах. Закреплять представления о количественном и порядковом значении чисел 1-4. Упражнять в раскладывании 3-4 предметов по убывающей ширине. Закреплять представления о сходстве и различии треугольника и четырехугольника.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> ТЕМА: «АЛЬБОМ ДЛЯ ИГРЫ В МАГАЗИН *ТКАНИ*»</p>
--	--

		<p>ЦЕЛЬ: закреплять знание о различных магазинах. Уточнить представления о разнообразии тканей. Учить сгибать прямоугольный лист по полам, совмещая стороны и углы, и приклеивать к нему образцы тканей разной фактуры.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  ТЕМА: «Чтения и пересказ русской народной сказки «ПУЗЫРЬ, СОЛОМИНКА И ЛАПОТЬ»</p> <p>ЦЕЛЬ: учить пересказывать короткую сказку выразительно, передавая диалог персонажей. Закреплять умения использовать в речи точные названия детенышей животных. Закреплять употребления повелительного и наклонение глагола.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  ТЕМА: «УЗОР ДЛЯ ТКАНИ».</p> <p>ЦЕЛЬ: обобщать представления о материалах, их свойствах и предметах, изготовления из них. Учить составлять узор, самостоятельно выбирать элементы, доводить задуманное до конца.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  ТЕМА: «ЧТО ИЗ ЧЕГО СДЕЛАНО?».</p> <p>ЦЕЛЬ: закреплять знание о материалах. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки. Воспитывать самостоятельность и творчество.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  Занятие № 19 (Пензулаева Л.И., стр.61)  П/з: повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p>Занятие № 20 (Пензулаева Л.И., стр.62)  П/з: повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание на четвереньках, упражнять в прокатывании мяча друг другу, прыжках с продвижением вперед.</p> <p>Занятие № 21 (Пензулаева Л.И., стр.62)  П/з: упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность</p>
Ф Е В Р	I неделя «ТРУД ВЗРОСЛЫХ»	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  ТЕМА: «КТО РАБОТАЕТ НА ТРАНСПОРТЕ?»</p> <p>Цель: познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Учить выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки и по ним объединить предметы в одно родовое понятие. Уточнить представления о труде водителя. Дать представления о правилах дорожного движения. Закрепить употребления в речи слова «транспорт».</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  ТЕМА: «Мы едем на автобусе».</p> <p>Цель: уточнить представления о труде водителя. Познакомить с порядковым счетом в пределах 5. Учить понимать независимость числа от цвета и формы предметов. Закреплять представления о значении слов: сегодня, вчера. Расширять представления о правилах поведения в транспорте.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  ТЕМА: «ОПИСАНИЕ ТРАНСПОРТНЫХ ИГРУШЕК».</p> <p>ЦЕЛЬ: закреплять представления о транспорте. Побуждать к составлению рассказа по игрушке. Закреплять понимание предлогов: в, на, под, между. Учить произносить фразу с разной силой голоса.</p>

<p>А Л Б</p> <p>Ф Е В Р А</p>		<p><b>РИСОВАНИЕ</b> ТЕМА: «АВТОБУС ЕДЕТ ПО УЛИЦЕ». ЦЕЛЬ: закреплять представления о транспорте и правилах дорожного движения. Закреплять умения изображать предмет, закрашивать карандашом в одном направлении, дополнять деталями.</p> <p><b>ЛЕПКА</b> ТЕМА: «По замыслу» ЦЕЛЬ: закреплять знание приемов лепки из пластилина. Учить самостоятельно выбирать тему, доводить начатое до конца.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b> ТЕМА: «АВТОБУС». ЦЕЛИ: закреплять представления об обобщающем понятии «транспорт». Дать первоначальное представления о правилах безопасного поведения в транспорте. Закреплять умения разрезать полоску бумаги, создавая изображения из полос, дополняя готовыми силуэтами.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b></p> <p>Занятие № 22 (Пензулаева Л.И., стр.63) П/з: упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.</p> <p>Занятие № 23 (Пензулаева Л.И., стр.64) П/з: упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур, в прыжках с продвижением.</p> <p>Занятие № 24 (Пензулаева Л.И., стр.64) П/з: упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность.</p>
<p>Л Б</p>	<p>II неделя «Транспорт грузовой и пассажирский»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b> ТЕМА: «НАМ НА УЛИЦЕ НЕ СТРАШНО » Цель: расширять представления об элементарных правилах поведения на улице, правилах дорожного движения, сигналах светофора. Упражнять в действиях пешеходов и водителей на сигналы светофора.</p> <p><b>Математика</b> Тема: «Машины на нашей улице». ЦЕЛЬ: закреплять представления о правилах дорожного движения и сигналы светофора. Учить сравнивать 2 группы предметов, выражения рядом стоящими числами 4и 5. Упражнять в сравнении 4-5 предметов по высоте. Упражнять в различении направления звука. Закрепить употребление в речи слов: высокий, понижи, еще ниже, самый низкий, справа, слева, впереди, сзади.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> ТЕМА: «АВТОБУС» стр.133 <b>ГОЛИЦИНА</b> ЦЕЛЬ: закрепить знание о транспорте, уточнить особенности его внешнего вида. Учить складывать прямоугольник пополам, наклеивать детали (окон, колеса). Закрепить знание сигналов светофора, действия пешеходов и водителей.</p> <p><b>ЛЕПКА ГОЛИЦИНА</b> стр.136 ТЕМА: «СВЕТОФОР».</p>

	<p>ЦЕЛЬ: уточнить представления о сигналах светофора и правилах поведения на улице. Упражнять в лепке предметов на основе имеющихся представления в технике пластилинографии.</p> <p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ ГОЛИЦЫНА СТР.134 ПРИБЛИЖЕНИЕ К НАРОДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ТЕМА: М.ПРИШВИН «РЕБЯТА И УТЯТА» (чтения) ЦЕЛЬ: уточнить знание правил перехода через улицу. Познакомить с литературным произведением, помочь понять его основной смысл. Закреплять умение выделять звук в слове, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>РИСОВАНИЕ ГОЛИЦЫНА СТР.135 ТЕМА: «ПОЛИЦЕЙСКИЙ НА ДОРОГЕ» . ЦЕЛЬ: расширять представления детей о безопасности дорожного движения. Закреплять умение рисовать фигуру человека.</p> <p>ФИЗКУЛЬТУРА Занятие № 25 (Пензулаева Л.И., стр.65) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке; в прыжках с продвижением вперед.</p> <p>Занятие № 26 (Пензулаева Л.И., стр.66) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии при ходьбе, перешагивая через набивные мячи; в прыжках с продвижением вперед; в перебрасывании мяча друг другу.</p> <p>Занятие № 27 (Пензулаева Л.И., стр.67) П/з: упражнять в метании снежков в цель, умения действовать по сигналу.</p>
<p>III неделя «Наши защитники»</p>	<p>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА ТЕМА: «НАША АРМИЯ» ЦЕЛИ: формировать первоначальные представления об особенностях военной службы. Уточнить представления о родах войск. Воспитывать чувство гордости за нашу армию, желание быть похожими на сильных и смелых российских солдат. Активизировать в речи слова :солдат, моряк, летчик, некоторые названия военной техники и оружия.</p> <p>МАТЕМАТИКА ТЕМА: «ВОЕННЫЕ И ТАНКИ» ЦЕЛЬ: закреплять представления о родах войск и военной службе. Упражнять в понимании независимости количества предметов от их формы и величины. Закреплять умения сравнивать предметы по высоте. Упражнять в различении геометрических фигур.</p> <p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ ТЕМА: «НАУЧИМ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО». ЦЕЛЬ: учить пользоваться сложноподчиненными предложениями, согласовывать существительные с прилагательными, в роде и числе. Учить правильно произносить звук Щ изолированный, в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>РИСОВАНИЕ ТЕМА: «НАШИ ЗАЩИТНИКИ». ЦЕЛИ: закреплять представления о родах войск. Учить изображать фигуру человека, передовая особенности одежды. Закреплять навыки рисования гуашью.</p> <p>ЛЕПКА ТЕМА: «САМОЛЕТЫ ЛЕТЯТ»</p>

	<p><b>ЦЕЛЬ:</b> закреплять представления об армии. Учить раскатывать колбаски разной длины, создавать изображения предметов, дополнять деталями. Упражнять в использовании техники пластилинографии.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b>  <b>ТЕМА:</b> «В ЧИСТОМ НЕБЕ САМОЛЕТЫ»  <b>Цель:</b> учить составлять изображения из полос разной длины, изображать несколько предметов и дополнять другими изображениями, используя приемы обрыва бумаги. Закреплять умения плавно срезать углы.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  <b>Занятие № 28</b> (Пензулаева Л.И., стр.67)  <b>П/з:</b> упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.</p> <p><b>Занятие № 29</b> (Пензулаева Л.И., стр.68)  <b>П/з:</b> упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках через шнуры; развивать ловкость при прокатывании мяча друг другу.</p> <p><b>Занятие № 30</b> (Пензулаева Л.И., стр.68)  <b>П/з:</b> упражнять в беге, прыжках, метании на дальность.</p>
<p>IV неделя  <b>«ВРАЧИ НАШИ ПОМОЩНИКИ»</b></p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА:</b> «ВРАЧИ – НАШИ ПОМОЩНИКИ »  <b>ЦЕЛЬ:</b> закреплять представления о труде врача, знание о витаминах. Воспитывать уважения к людям, которые заботятся о нашем здоровье. Воспитывать понимание ценности здоровья, потребность заботиться о нем.</p> <p><b>Математика</b>  <b>ТЕМА:</b> «КАК ДОКТОР ЛЕЧИТ ЗВЕРЕЙ?».  <b>ЦЕЛИ:</b> обобщить представления о работе врача. Учить сравнивать группы предметов, находящиеся на расстоянии друг от друга. Упражнять в различении пространственных отношении: далеко, близко. Уточнить понимания значения слов: вчера, сегодня, завтра.  Закреплять употребление в речи слов :шар, куб, цилиндр, далеко, близко.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА:</b> «БОЛЬНИЦА ДЛЯ ЗВЕРЕЙ»  <b>ЦЕЛЬ:</b> дать первоначальное представления о работе ветеринара. Учить создавать постройку из крупного строительного материала и обыгрывать ее.</p> <p><b>ПРИБОЩЕНИЕ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b>  <b>ТЕМА:</b> К.ЧУКОВСКИЙ «АЙБОЛИТ»  <b>ЦЕЛЬ:</b> закреплять представления о профессии врача. Учить правильно использовать множественное число глагола «хотеть», форму повелительного наклонения глаголов: рисовать, танцевать, и другое.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА:</b> «ДОБРЫЙ ДОКТОР АЙБОЛИТ».  <b>ЦЕЛЬ:</b> закреплять представления о профессии врача. Учить изображать фигуру человека, передавать особенности одежды.  Закреплять навыки работы гуашью.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА:</b> «КАКИЕ ЗВЕРИ ПРИШЛИ К АЙБОЛИТУ?»</p>

		<p>ЦЕЛЬ: помочь вспомнить содержание сказки в стихах К. Чуковского «АЙБОЛИТ». Побуждать передавать впечатления от прочитанного, используя знакомые приемы лепки.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>          Занятие № 31 (Пензулаева Л.И., стр.69)          П/з: упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.</p> <p>Занятие № 32 (Пензулаева Л.И., стр.70)          П/з: упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в метании в вертикальную цель; закреплять навык ползания на четвереньках, в прыжках между предметами, поставленными в шахматном порядке.</p> <p>Занятие № 33 (Пензулаева Л.И., стр.70)          П/з: упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.</p>
<p>М А Р Т</p>	<p>I неделя          «8 Марта –          Праздник мам,          бабушек и          девочек»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>          ТЕМА: «Наши мамы»          В. Драгунский «Тайное становится явным» (чтение).          ЦЕЛЬ: закрепить представления о труде мамы дома и на работе. Воспитывать желание помогать маме, не огорчать ее. Учить внимательно слушать рассказ, понимать юмор, оценивать поступки героев.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>          ТЕМА: «ПОДАРОК ДЛЯ МАМЫ»          ЦЕЛЬ: учить понимать, что в одном предмете могут считаться 2 параметра величины, сравнивать предметы по этим параметрам. Закреплять умение двигаться в определенной направлении, отсчитывая количество шагов (1-3).          Упражнять в счете предметов по образцу. Упражнять в использовании словосочетаний: полоски одинаковые по длине, но разные по ширине, одинаковые по ширине, но разные по длине.          Развитие речи          ТЕМА: «Рассказывание из личного опыта на тему «КАК МЫ ПОМАГАЕМЕ»          ЦЕЛЬ: воспитывать чувства любви и уважения к маме. Учить высказываться на тему из личного опыта. Закреплять правильное произношение звука Ц в словах и во фразовой речи, определять на слух его наличие в слове.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>          ТЕМА: «ПЛАТЬЕ ДЛЯ МАМЫ».          ЦЕЛЬ: воспитывать чувства любви и уважения к маме. Учить рисовать красками красивые цветы, самостоятельно подбирать цвета.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>          ТЕМА: «ПО ЗАМЫСЛУ».          ЦЕЛЬ: побуждать рассказывать о своей работе. Закреплять умение самостоятельно выбирать тему, реализовать замысел.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b>          ТЕМА: «КРАСИВЫЙ ЦВЕТОК ДЛЯ БАБУШКИ».          ЦЕЛИ: побуждать делать приятное близким. Учить вырезать из бумаги части цветка, срезая углы путем закругления. Побуждать создавать красивое изображение.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>          Занятие № 34 (Пензулаева Л.И., стр.70)</p>

		<p>П/з: упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; в ползании в прямом направлении, прыжках между предметами.</p> <p>Занятие № 35 (Пензулаева Л.И., стр.71)  П/з: упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; в ползании в прямом направлении, прыжках на одной ноге с продвижением; в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом.</p> <p>Занятие № 36 (Пензулаева Л.И., стр.72)  П/з: развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.</p>
М А Р Т	II неделя «МОЯ СЕМЬЯ»	<b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b> <b>ТЕМА: «МОЯ СЕМЬЯ »</b> <b>ЦЕЛИ:</b> закреплять знание о ближайших родственниках, обязанностях ребенка по дому. Обобщить представления семья-это все кто живут вместе с ребенком. Воспитывать чувства любви к членам семьи, желание заботиться о них. Побуждать сделать подарок для близких своими руками. <b>МАТЕМАТИКА</b> <b>Тема: «ВМЕСТЕ С МАМОЙ»</b> <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить понимание независимости от пространственного расположения. Упражнять в сравнении предметов по ширине путем наложения и приложения. Закрепить знания о геометрических фигурах. Закрепить употребления в речи слов: наложить, приложить, одинаковые по длине, разные по ширине. <b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> <b>ТЕМА: «МОЯ КОМНАТА»</b> <b>ЦЕЛЬ:</b> закрепить умения склеивать коробочки , приклеивать к ним детали для изготовления предметов мебели. Закреплять знания обобщающего понятия, названий и функциональной принадлежности мебели. <b>ПРИБЛИЖЕНИЕ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b> <b>ТЕМА: «РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА *СЕСТРИЦА АЛЕНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА*» (рассказывание)</b> М. Лермонтов « Спи ,младенец мой прекрасный «... (заучивание) <b>ЦЕЛИ:</b> довести до понимания опасность непослушания. Учить четко и правильно произносить звук Ч изолированно в словах и фразах. Учить понимать и оценивать поступки героев. Помочь запомнить стихотворение, учить читать его спокойно ласковым тоном. <b>РИСОВАНИЕ</b> <b>ТЕМА: «ПО СКАЗКИ К.УШИНСКОГО *ПЕТУШОК С СЕМЬЕЙ*»</b> <b>ЦЕЛИ:</b> помочь вспомнить содержания сказки, осознать ее смысл. Учить передавать впечатления от прочитанного. Закреплять умения передавать форму и соотношения частей тела. Учить передавать красивое оперенье разноцветными красками. <b>ЛЕПКА</b> <b>ТЕМА: «УТКА С УТЯТАМИ»</b> <b>ЦЕЛИ:</b> закреплять знания названий животных и их детенышей. Учить делить пластилин на куски, передавать разницу в величине предметов. Закрепить знание приемов лепки.

<p>М А Р Т</p>		<p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  Занятие № 1 (Пензулаева Л.И., стр.72)  П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; прыжках через шнур с продвижением вперед.</p> <p>Занятие № 2 (Пензулаева Л.И., стр.73)  П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе и беге по наклонной доске; учить прыгать на двух ногах через скакалку.</p> <p>Занятие № 3 (Пензулаева Л.И., стр.73)  П/з: развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге, закреплять умение действовать по сигналу воспитателя</p>
	<p>III неделя  «Я и мое  здоровье»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА: «МЫ ЛЮБИМ СПОРТ »</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить представления о видах спорта. Побуждать рассказывать о занятиях физкультурой и спортом в семье.  Закрепить знание названий видов спорта. Способствовать формированию основ здорового образа жизни.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА: «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> Закреплять умения отсчитывать предметы по образцу и заданному числу. Упражнять в сравнении групп предметов, выраженными смежными числами. Закреплять знание о порядковом значении чисел от 1 до 5.  Упражнять в определении частей суток.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  <b>ТЕМА: «Рассказывания из личного опыта *КАК МЫ ЗАНИМАЕМСЯ ФИЗКУЛЬТУРОЙ В ДЕТСКОМ САДУ*»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить навыки рассказывания из личного опыта. Закрепить произношения звука Ч в словах и фразах, учить подбирать слова с этим звуком. Учить пользоваться вопросительной интонацией.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «Я ИГРАЮ В МЯЧ»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> Упражнять в изображении фигуры человека, относительно величины частей тела и пропорций. Побуждать передавать несложные движения. Закреплять представления о пользе занятий физкультурой и спортом.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА: «РАДУГА-ДУГА»</b>  <b>ЦЕЛЬ:</b> закреплять навыки работы в технике пластилинографии.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b>  <b>ТЕМА: «РАЗНЫЕ МЯЧИ»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закреплять умения разрезать полосы на квадраты, скруглять углы, красиво располагать изображения на листе бумаги. Упражнять в составлении изображения из частей.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  Занятие № 4 (Пензулаева Л.И., стр.74)  П/з: упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; в ходьбе и беге врассыпную.</p>

	<p>Занятие № 5 (Пензулаева Л.И., стр.75)  П/з: упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в ходьбе и беге враспынную; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку.</p> <p>Занятие № 6 (Пензулаева Л.И., стр.76)  П/з: упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.</p>
<p>IV неделя  «ОПАСНЫЕ ПРЕДМЕТЫ»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА: «ОПАСНЫЕ ПРЕДМЕТЫ»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> Уточнить представления об опасных предметах, правилах обращения с ними и хранения. Закреплять привычку класть вещи на свои места.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА: «ОПАСНОЕ ПУТИШЕСТВИЕ»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> учить сравнивать предметы по 2 параметрам. Учить отсчитывать предметы по образцу и названному числу. Учить соотносить натуральные предметы с геометрическими фигурами. Закреплять знание правил безопасного поведения. Упражнять в образовании прилагательных от существительных, сочетая в роде .</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «Коробочка для мелких предметов»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закреплять умения украшать объемный предмет орнаментом из геометрических и растительных элементов. Закрепить знание о безопасном поведении в быту.</p> <p><b>ПРИБЛИЖЕНИЕ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b>  <b>ТЕМА: Л.ВОРОНКОВА «КАК АЛЕНКА разбила зеркало»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить знание правил обращения с опасными для жизни и здоровья предметами. Познакомить с литературным произведением , помочь понять его смысл, учить оценивать поступки героев.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «Игрушки для сестренки и братишки».</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> уточнить представления об элементах дымковской росписи.  Воспитывать заботливое отношение к малышам. Закрепить представления о безопасных предметах, которыми можно играть.  Учить самостоятельно располагать узор на силуэте из знакомых элементах дымковской росписи.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА: «КОЗЛИК»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> Закрепить представления об игрушках дымковских мастеров. Учить лепить четвероногое животное, закрепить знание приемов лепки.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b></p> <p>Занятие № 7 (Пензулаева Л.И., стр.76)  П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; в прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании на животике по скамейке.</p> <p>Занятие № 8 (Пензулаева Л.И., стр.77)</p>

		<p>П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; в прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании по скамейке с опорой на ладони и колени; в сохранении равновесия при ходьбе по скамейке с мешочком на голове.</p> <p>Занятие № 9 (Пензулаева Л.И., стр.77)  П/з: упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).</p>
А П Р Е Л Ь	I неделя «ВЕСНА»	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА: «К НАМ ВЕСНА ШАГАЕТ БЫСТРЫМИ ШАГАМИ »</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> Познакомить с признаками весны.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА: «ПРОГУЛКИ В ЛЕС»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить представления об изменениях в природе весной. Закреплять умения соотносить геометрические фигуры с натуральными предметами окружающей обстановкой. Упражнять в счете звуков на слух.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  <b>ТЕМА: ПЕРЕСКАЗ РАССКАЗА Л.ТОЛСТОГО</b>  <b>«ВЕСНА ПРИШЛА!»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> учить пересказывать текст без помощи вопросов. Упражнять в подборе глаголов к существительным. Учить вслушиваться в звучание слов, выделять звук в словах.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «ВЕСНА ПРИШЛА»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить знание примет наступившей весны. Учить передавать впечатления от природы. Закреплять умения располагать изображения на листе бумаги. Упражнять в рисовании гуашью.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА: «МЫ ГУЛЯЕМ НА УЧАСТКЕ»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> расширять представления о весенних явлениях природы. Закреплять навыки изображения человека, относительно величины частей тела и пропорций, движения.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b>  <b>ТЕМА: «НА ЗЕЛЕННОЙ КОЧКЕ ВЫРОСЛИ ЦВЕТОЧКИ».</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закрепить представления о первоцветах. Упражнять в использовании знакомых приемов для изображения предметов.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  Занятие № 10 (Пензулаева Л.И., стр.78)  П/з: упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании по скамейке «по-медвежьи», в сохранении равновесия при ходьбе по доске, в прыжках через шнуры.</p> <p>Занятие № 11 (Пензулаева Л.И., стр.79)  П/з: упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; в сохранении равновесия при ходьбе по доске, в прыжках через шнуры; учить лазать по гимнастической стенке и передвигаться по третьей рейке.</p> <p>Занятие № 12 (Пензулаева Л.И., стр.79)  П/з: упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; в равновесии и прыжках.</p>

II неделя  
«ПЕРНАТЫЕ  
ДРУЗЬЯ»

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА**

**ТЕМА: «ПЕРНАТЫЕ ДРУЗЬЯ»**

**ЦЕЛИ:** обобщить представления о зимующих и перелетных птицах. Закрепить знание о домашних птицах и их детенышах. Закреплять использовать в речи названия птиц.

**МАТЕМАТИКА**

**ТЕМА: «КТО ПРИЛЕТЕЛ»**

**ЦЕЛИ:** закреплять представления о птицах. Закреплять порядковый счет в пределах 5. Закреплять знание о независимости количества от пространственного расположения предметов. Закреплять знание о свойствах квадрата и прямоугольника. Упражнять в употреблении порядковых, слов: сторона, угол, названий птиц.

**КОНСТРУИРОВАНИЕ**

**ТЕМА: «ВОРОБЬШЕК»**

**ЦЕЛИ:** закрепить знание о зимующих птицах. Учить выполнять поделки из природного материала. Закреплять умения скреплять детали при помощи пластилина.

**ПРИБЛИЖЕНИЯ К СЛОВЕСТНОМУ ТВОРЧЕСТВУ**

**ТЕМА: М. ГОРЬКИЙ «ВОРОБЬШКО».**

**Н. РОМАНОВА «КОТКА И ПТИЧКА».**

**ЦЕЛИ:** учить подбирать определения и антонимы. Закреплять умения определять наличие определенного звука в слове. Закреплять умения оценивать поступки героев литературных произведений.

**РИСОВАНИЕ**

**ТЕМА: «ПО ЗАМЫСЛУ»**

**ЦЕЛЬ:** побуждать отображать впечатления от окружающего мира, используя навыки рисования карандашами и сыпучими изобразительными материалами (САНГИНА, ПАСТЕЛЬ, ВОСКОВЫЕ МЕЛКИ).

**ЛЕПКА**

**ТЕМА: «ПТИЦЫ НА НАШЕМ УЧАСТКЕ».**

**ЦЕЛЬ:** закреплять представления о зимующих птицах и перелетных птицах. Закрепить умения лепить, используя знакомые приемы лепки.

**ФИЗКУЛЬТУРА**

Занятие № 13 (Пензулаева Л.И., стр.80)

**П/з:** упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге в рассыпную; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по доске с мешочком на голове; в прыжках через препятствия.

Занятие № 14 (Пензулаева Л.И., стр.81)

**П/з:** упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге в рассыпную; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове; в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; в метании в горизонтальную цель.

Занятие № 15 (Пензулаева Л.И., стр.82)

**П/з:** упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, в прокатывании обручей, в прокатывании мяча в прямом направлении.

<p>III неделя «ЦВЕТЫ ВЕСНЫ»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА: «ЦВЕТЫ ВЕСНЫ »</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> уточнить представления о первоцветах. Воспитывать бережное отношение к растениям.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА:</b> закрепить представления о независимости количества предметов от величины. Закреплять знание о частях суток и их последовательности.  Упражнять в раскладывании предметов по убывающей высоте. Уточнить временные понятия: быстро- медленно.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  <b>ТЕМА: «УЧИМСЯ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> закреплять умения составлять сложноподчиненные предложения. Учить различать твердые и мягкие звуки. Закреплять умения подбирать слова, сходные по звучанию.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА: «МЫ ГУЛЯЕМ НА УЧАСТКЕ»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> формировать доброжелательные отношения между детьми.  Учить изображать фигуру человека, передавать несложные движения.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА: «ПО ЗАМЫСЛУ»</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> учить выбирать тему работы. Закреплять знакомые приемы лепки.  Развивать творческую самостоятельность.</p> <p><b>АППЛИКАЦИЯ</b>  <b>ТЕМА: «ЦВЕТЫ НА ПОЛЯНКЕ».</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> уточнить представления о цветущих растениях. Учить создавать коллективную композицию, выбирать цвета. Закреплять навыки вырезывания из бумаги.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  Физкультурное Занятие № 16 (Пензулаева Л.И., стр.62)  П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.</p> <p>Занятие № 17 (Пензулаева Л.И., стр.83)  П/з: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мячей в вертикальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места; отбивании мяча одной рукой.</p> <p>Занятие № 18 (Пензулаева Л.И., стр.84)  П/з: упражнять в ходьбе и беге по кругу, в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.</p>
<p>IV неделя «ВЕСНА ,ВЕСНА НА УЛИЦЕ»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА: «ВСЯ ПРИРОДА ПРОСНУЛАСЬ ПОСЛЕ ЗИМНЕГО СНА »</b>  <b>ЧТЕНИЯ СТИХОТВОРЕНИЙ О ВЕСНЕ</b>  <b>ЦЕЛИ:</b> обобщать и систематизировать представления о весенних изменениях в растительном мире и животном.</p> <p><b>МАТЕМАТИКА</b>  <b>ТЕМА: «ВОТ КАК МНОГО МЫ УЗНАЛИ»</b></p>

		<p>ЦЕЛИ: закреплять количественный и порядковый счет в пределах 5. Закреплять умения сравнивать предметы по высоте и длине. Упражнять в различении геометрических фигур. Упражнять в определении частей суток.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> ТЕМА: «ПО замыслу»</p> <p>ЦЕЛИ: закреплять навыки творческого конструирования из строительного материала. Воспитывать самостоятельность при реализации замысла.</p> <p><b>ПРИБОЩЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b> ТЕМА: Е.БАРАТЫНСКИЙ «ВЕСНА, ВЕСНА...(чтения)</p> <p>ЦЕЛИ: заявления представления о весенних явлениях природы. Закреплять умения подбирать определения к существительным. Способствовать эмоциональному восприятию стихотворения.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> ТЕМА: «ВЕСНА, ВЕСНА НА УЛИЦЕ, ВЕСЕННИЕ ДЕНЬКИ ! »</p> <p>ЦЕЛИ: уточнить представления о весенних явлениях природы. Закреплять умения задумывать содержания рисунка, доводить замысел до воплощения. Упражнять в рисовании красками.</p> <p><b>ЛЕПКА</b> ТЕМА: «ВЕСЕННИЕ КАРТИНКИ»</p> <p>ЦЕЛИ: закрепить знание о весенних изменениях в природе. Упражнять в технике пластилинографии.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b> Занятие № 19 (Пензулаева Л.И., стр.84) П/з: упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках.</p> <p>Занятие № 20 (Пензулаева Л.И., стр.85) П/з: упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках; в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.</p> <p>Занятие № 21 (Пензулаева Л.И., стр.85) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.</p>
М	I неделя «МЫ ЖИВЕМ В РОССИИ»	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b> ТЕМА: «ГОРОД И СЕЛО »</p> <p>ЦЕЛИ: познакомить с понятием «город и село». Учить находить различие между городом и селом (дома, количество улиц, разнообразия транспорта). Упражнять в образовании прилагательных.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> ТЕМА: «СЕЛЬСКАЯ УЛИЦА»</p> <p>ЦЕЛИ: закрепить представления о различиях города и села. Учить строить дома. Побуждать дополнять постройку деталями (забор, ворота) ,обыгрывать постройку.</p> <p><b>ПРИБОЩЕНИЯ К СЛОВЕСНОМУ ТВОРЧЕСТВУ</b> ТЕМА: «С. МАРШАК «ВОТ ТАКОЙ РАССЕЙНЫЙ» (чтения)</p>

А Й		<p>ЦЕЛИ: закрепить умения подбирать слова ,сходные по звучанию. Упражнять в использовании несклоняемого существительного «пальто». Познакомить с литературным произведением, помочь понять его юмор.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> ТЕМА: «БАБУШКИН ДОМ В ДЕРЕВНЕ».</p> <p>ЦЕЛИ: закреплять представления о различиях города и села. Учить передавать в рисунке прямоугольник, квадрат, треугольник, аккуратно закрашивать цветными карандашами или сыпучими изобразительными материалами.</p> <p><b>ЛЕПКА</b> ТЕМА: ДЕРЕВЯННЫЙ ДОМ»</p> <p>ЦЕЛИ: учить создавать изображения из колбасок, дополнять плоскостными деталями.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b> Занятие № 22 (Пензулаева Л.И., стр.86) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе по доске; в прыжках на двух ногах из обруча в обруч.</p> <p>Занятие № 23 (Пензулаева Л.И., стр.87) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную; в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической доске приставным шагом; в прыжках на двух ногах между предметами.</p> <p>Занятие № 24 (Пензулаева Л.И., стр.87) П/з: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в сохранении равновесия в беге по ограниченной площади; в перебрасывании мяча друг другу.</p>
	II неделя «МОЙ РОДНОЙ ГОРОД»	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b> ТЕМА: «МОЙ РОДНОЙ ГОРОД »</p> <p>ЦЕЛИ: закрепить представления о родном городе, его названии и некоторых достопримечательностях. Дать знание о заботе о детях и объектах для детей (детские сады, парки, цирк и т. Д)</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b> ТЕМА: «МОЙ ГОРОД»</p> <p>ЦЕЛИ: закреплять представления о родном городе. Закреплять умения строить дом в несколько этажей, укреплять постройку. Учить объединять свою постройку с работами товарищей, создавая макет города. Закреплять знание о правилах дорожного движения и поведением на улице.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b> ТЕМА: «РАССКАЗЫВАНИЕ ИЗ ОПЫТА *ГДЕ МЫ БЫЛИ , ЧТО МЫ ДЕЛАЛИ»*</p> <p>ЦЕЛИ: закреплять представления о родном городе и его достопримечательностях. Закрепить умения составлять рассказ из личного опыта на основе вопросов. Учить вслушиваться в звучание слов, выделять в словах звуки.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b> ТЕМА: «УЛИЦА ГОРОДА»</p> <p>ЦЕЛИ: обобщить представления о различиях города и села. Учить изображать разные дома. Упражнять в рисовании гуашью.</p> <p><b>ЛЕПКА</b> ТЕМА: «ПО ЗАМЫСЛУ»</p>

	<p>ЦЕЛЬ: закрепить умения задумывать содержание работы, доводить замысел до его воплощения, используя знакомые приемы лепки.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>          Занятие № 25 (Пензулаева Л.И., стр.88)          П/з: упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках в длину с места.</p> <p>Занятие № 26 (Пензулаева Л.И., стр.89)          П/з: упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; в прыжках в длину с места, в прокатывании мяча между предметов.</p> <p>Занятие № 27 (Пензулаева Л.И., стр.89)          П/з: упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; в прыжках в длину с места, сохранении устойчивого равновесия при беге по ограниченной площади.</p>
<p>III неделя          «НАША          РОДИНА          РОССИЯ»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>          ТЕМА: «НАША РОДИНА РОССИЯ».          П.ВОРОНЬКО «ЛУЧШЕ НЕТ РОДНОГО КРАЯ» (чтения)          ЦЕЛИ: уточнить знания о природе РОССИИ, предметах русского декоративно-прикладного искусства, народных сказках, потешках.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>          ТЕМА: «ПО МОТИВАМ ФИЛИМОНОВСКОЙ РОСПИСИ».          (Голицына Н.С., стр.213)          П/з: закрепить представление об особенностях филимоновской росписи. Учить украшать силуэты элементами филимоновской росписи, чередуя краски и не смешивая их.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>          ТЕМА: «ЖИВОТНЫЕ ИЗ РУССКИХ СКАЗОК» (Голицына Н.С., стр.214)          ЦЕЛЬ : побуждать передавать впечатления о сказках и своей работе. Побуждать вспомнить содержание русских народных сказок. Упражнять в изображении животных, используя знакомые приемы лепки.</p> <p><b>АПЛИКАЦИЯ</b>          ТЕМА: «Сказочный город» (Голицына Н.С., стр.214)          ЦЕЛЬ: закреплять умение изображать постройку, используя знакомые приемы разрезания бумаги. Развивать самостоятельность и творчество. Упражнять в создании коллективной работы.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>          Занятие № 28 (Пензулаева Л.И., стр.89)          П/з: упражнять в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.</p> <p>Занятие № 29 (Пензулаева Л.И., стр.90)          П/з: упражнять в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом; в метании мешочков на дальность.</p> <p>Занятие № 30 (Пензулаева Л.И., стр.90)          П/з: упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; в ходьбе и беге по кругу; развивать глазомер, метая мешочки в горизонтальную цель; в подбрасывании и ловле мяча; в прыжках.</p>

<p>IV неделя «СКОРО ЛЕТО»</p>	<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА</b>  <b>ТЕМА:</b> «Скоро лето» (Голицына Н.С., стр.215)  <b>ЦЕЛЬ:</b> уточнить представление о наступающем лете. Активизировать знания об опасных ситуациях, которые могут произойти в быту и на природе, и путях их предотвращения. Побуждать использовать летний отдых в оздоровительных целях.</p> <p><b>РИСОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА:</b> «Скоро лето» (Голицына Н.С., стр.219)  <b>ЦЕЛЬ:</b> уточнить представление о наступлении нового сезона. Упражнять в передаче впечатлений от окружающего мира.</p> <p><b>ЛЕПКА</b>  <b>ТЕМА:</b> «Букет цветов» (Голицына Н.С., стр.220)  <b>ЦЕЛЬ:</b> закреплять представление о цветочных растениях. Закрепить навыки работы в технике пластилинографии.</p> <p><b>КОНСТРУИРОВАНИЕ</b>  <b>ТЕМА:</b> «Детская площадка» (Голицына Н.С., стр.217)  <b>ЦЕЛЬ:</b> учить делать постройки, объединять общим замыслом. Развивать навыки творческого конструирования.</p> <p><b>РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>  <b>ТЕМА:</b> «СТИХИ Е.СЕРОВОЙ О ЦВЕТАХ»  <b>ЦЕЛЬ:</b> закрепить представления о цветочных растениях. Закрепить знание название цветов. Способствовать эмоциональному восприятию стихотворений.</p> <p><b>ФИЗКУЛЬТУРА</b>  Занятие № 31 (Пензулаева Л.И., стр.91)  П/з: упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге в рассыпную, в ползании по скамейке; в метании в вертикальную цель.</p> <p>Занятие № 32 (Пензулаева Л.И., стр.92)  П/з: упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге в рассыпную, в ползании по скамейке; в метании в вертикальную цель, в прыжках через скакалку.</p> <p>Занятие № 33 (Пензулаева Л.И., стр.92)  П/з: упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения</p>

## План работы с родителями на 2024-2025 учебный год

Месяц	Форма	Тема	Исполнители
Сентябрь	Коллективные формы работы (собрание)	Возрастные особенности детей средней группы. Повестка дня: - Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год; - Выборы родительского комитета; - Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы)	Воспитатели группы. Родители.
	Индивидуальные формы работы	Консультация: Если ребенок дерется. Беседа «О необходимости регулярного посещения детского сада»;	Воспитатели
	Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки: «наступил сентябрь наблюдаем, играем, читаем». Оформление уголка для родителей: режим дня, сетка занятий, возрастные особенности детей	Воспитатели
Октябрь	Коллективные формы работы	Консультация: «Хвалить или ругать», Беседа «Одежда детей в группе и на улице» Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на	Воспитатели, родители
	Коллективные формы работы	Оформление папки передвижки: «Октябрь - наблюдаем, играем, читаем»	Воспитатели
	Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки: «Октябрь - наблюдаем, играем, читаем» Памятка для родителей по обучению детей правилам дорожного движения. Оформление уголка для родителей по оздоровлению детей в осенний период. Памятка для родителей по обучению детей правилам дорожного движения. Оформление уголка для родителей по оздоровлению детей в осенний период.	Воспитатели
	Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Выставка осенних поделок из природных материалов сделанных родителями и детьми. Праздник осени. Помощь родителей в совершенствовании предметно - развивающей среды в группе.	Воспитатель, родители
	Коллективные формы работы	Анкетирование родителей «Взаимодействие с ребёнком в семье» - выявление «группы риска»	Воспитатели, родители
Ноябрь	Коллективные формы работы	Анкетирование родителей «Взаимодействие с ребёнком в семье» - выявление «группы риска»	Воспитатели, родители

	Индивидуальные формы работы	Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого». Консультация «Профилактика гриппа - оздоровление детей в детском саду и дома»	Воспитатели, родители
	Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Ноябрь - наблюдаем, играем, читаем». «День матери» - фотовыставка «Ах, какая мамочка!»	Воспитатели
	Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Спортивное развлечение «Мама, папа, я_ спортивная семья!»	Воспитатели, родители
Декабрь	Коллективные формы работы	Родительское собрание: «Развитие речи детей 4-5 лет» Повестка дня: - Артикуляционная гимнастика для детей; - Практические советы логопеда родителям, обмен опытом. - Памятки для родителей	Логопед, воспитатели, родители
	Индивидуальные формы работы	Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам. Консультация «Зачем и как учить стихи»; Беседа «О правилах поведения на празднике»	Воспитатели, родители
	Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Декабрь - наблюдаем, играем, читаем». Оформление уголка для родителей «Безопасный новый год» Оформление папки-передвижки по теме безопасность зимой (акция «Горка»).	Воспитатели
	Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году, изготовлению костюмов. Утренник «Здравствуй, праздник Новогодний»; Помощь родителей в расчистке снега на участке и строительстве ледяной горки. Конкурс поделок к Новому	Воспитатели, родители
Январь	Индивидуальные формы работы	Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом. Консультация «Я и дорога»	Воспитатели, родители
	Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Январь - наблюдаем, играем, читаем». Консультация «Знакомьте малышей с народным фольклором» Оформление уголка для родителей «Зимние	Воспитатели
	Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Помощь родителей в расчистке снега на участке. Привлечение родителей к созданию мини-музея по фольклорной неделе.	Воспитатели, родители
Февраль	Индивидуальные формы работы	Консультация «Дыхательная гимнастика для профилактики простудных заболеваний». Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение». Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка)	Воспитатели, родители

	Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Февраль - наблюдаем, играем, читаем» Оформить праздничное поздравление к празднику пап. Фотовыставка «Знакомьтесь, мой замечательный папа»	Воспитатели
	Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Помощь родителей в расчистке снега на участке. Праздник Папы	Воспитатели, родители

	Коллективные формы работы	Родительское собрание - дискуссия «Семья и права ребёнка» Повестка дня: - 7 правил для всех (о наказаниях ребёнка) - презентация видеоролика «О жестоком обращении с детьми» -памятки для родителей	Воспитатели, родители
Март	Индивидуальные формы работы	Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни. Консультации «Как преодолеть капризы»	Воспитатели, родители
	Наглядные формы работы	Оформление папки передвижки «Март - наблюдаем, играем, читаем». Фотовыставка «Я мамин помощник» Наглядно - текстовая информация «Роль искусства в развитии ребенка»	Воспитатели
	Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Совместное создание в группе огорода; Развлечение к 8 марта	Воспитатели, родители
Апрель	Индивидуальные формы работы	Консультация «Я и дорога» Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе». Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ»;	Воспитатели, родители
	Наглядные формы работы	Наглядно - текстовая информация «Особенности развития речи ребенка»; Наглядно - текстовая информация «Роль семьи в воспитании ребенка» Папка передвижка «Пасха», «Фольклор в жизни ребенка» Оформление папки передвижки «Апрель - наблюдаем,	Воспитатели
	Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Проведение субботника по благоустройству детской площадки	Воспитатели, родители

Май	Коллективные формы работы	Родительское собрание «Чему мы научились» Повестка дня: -подведение итогов работы; -о подготовке к летнему оздоровительному периоду. - анкетирование «Что вы ждете от лето в детском саду?». - вручение благодарностей родителям, принимавших активное участие в жизни группы.	Воспитатели, родители
	Индивидуальные формы работы	Консультация «Как организовать летний отдых детей»; Беседа с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.	Наглядные формы работы Воспитатели, родители
	Наглядные формы работы	Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы»;	Воспитатели
		Наглядно - текстовая информация «Ребенок в мире техники и технологии» Фотовыставка «Наша дружная семья-детский сад».	
	Участие родителей в жизни группы и ДОУ	«День добрых дел» по благоустройству территории детского сада. Вовлечение родителей в различные виды семейной досуговой деятельности, направленной на восстановление внутрисемейных отношений.	Воспитатели, родители
Июнь	Коллективные формы работы Индивидуальные формы работы	Консультация «Безопасность ребенка летом». «Коронавирус и его профилактика». Спортивное развлечение ко дню пап: «Мой папа- лучше всех». «Дети на дороге или как учить детей осторожности».	Воспитатели группы. Родители.
	Наглядные формы работы	Папка- передвижка: «Осторожно, клещи!» Оформление стенгазеты «Мой дом, моя страна».	Воспитатели
	Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Конкурс летних шляп (семьи воспитанников).	Воспитатели группы. Родители.
Июль	Коллективные формы работы	Оформление фотовыставки «Наша дружная семья»	Воспитатели
	Индивидуальные формы работы	Консультация: «Игры дома и на даче» (домашняя картотека). Консультация: «Укусы насекомых». Памятка для родителей: «Игры с песком и водой» Беседа: «Правила безопасности на дороге»	Воспитатели
	Наглядные формы работы	Папка -передвижка: «Родителям о ПДД», «Детское автокресло»; Буклет: «Правила безопасности для велосипедистов».	Воспитатели

	Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Выставка семейных, творческих работ к Дню семьи, любви и верности	Воспитатели группы. Родители.
Август	Коллективные формы работы	Вовлечение родителей в совместную деятельность «Соберем гербарий»	Воспитатели группы. Родители.
	Индивидуальные формы работы	Консультация: «Профилактика детского травматизма», «Правила пожарной безопасности». Консультация «Давайте почитаем». Беседы: «Сказка на ночь», «Болезни грязных рук». Советы родителям: «Играйте вместе с ребенком. Игры и упражнения по развитию речи»	Воспитатели